CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

2

ஸ்நான ஸங்கல்பம்

ஸ்ரீ அ. சுப்பராமன்,
'மஹரிஷி கார்டன்',
18A/9, 5வது கிராஸ் தெரு, சி.ஐ.டி. காலனி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 600004.

2007

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

SNANA SANKALPA

2

ஸ்நான ஸங்கல்பம்

ஸ்ரீ அ. சுப்பராமன்,
'மஹரிஷி கார்டன்',
18A/9, 5வது கிராஸ் தெரு, சி.ஐ.டி. காலனி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 600004.

2007

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

நான்காம் பதிப்பு : 2007

உரிமை பதிவு பெற்றது.

பிரதிகள் : 200

இலவச வெளியீடு

அச்சிட்டோர் :

ப்ரபு எண்டர்ப்ரைசஸ்;
ஃபோன் : 09249275592

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

க்ருதக்ஞதை

இந்த ஸ்நான ஸங்கல்பம் ப்ரசுரத்தை தயாரிப்பதற்கு மிகவும் உதவியாக இருந்த, ப்ரம்மஸ்ரீ E. பாலஸுப்ரமண்ய சாஸ்திரிகள், ப்ரம்மஸ்ரீ ஜம்புநாத சாஸ்திரிகள், ப்ரம்மஸ்ரீ கி. ஸ்ரீநிவாஸன் (பேராசிரியர் ஸம்ஸ்க்ருதத் துறை, விவேகாநந்தர் கல்லூரி, சென்னை- 600004) முதலியவர்களுக்கும் மேலும் பொருளாதாரம் தந்து உதவிய மற்ற ஆஸ்திகர்களுக்கும் என்னுடைய மனமார்ந்த க்ருதக்ஞதையை தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

அட்டவணை

பரமாச்சார்யாள் அருளுரை 1
முன்னுரை 2
ஸ்நாநங்களில் 7 வித ஸ்நாநங்கள் 4
ஸ்நாந க்ரம விளக்கம் 6
ஸங்கல்பம் செய்யும் முறை 9
ப்ராணாயாமத்தின் பலன் 10
பிரயோக விளக்கம், திதிவாராதி குறிப்புகள் 14
ஜல ப்ரார்த்தனை 22
ரிஷி தர்ப்பணம் 30
யக்ஷ்ம தர்ப்பணம் 32
சிகோதகம் 33
வாஸோதகம் 33
புண்ட்ரதாரணம் 36
மந்த்ரார்த்தங்கள் 38
தூர்வா, ம்ருத்திகா ஸூக்தங்கள் 64

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சந்திரசேகரேந்திர சரஸ்வதி ஸ்வாமிகள் உபதேசம்

தெரியாமல்தான் அநேக தப்புகள் பண்ணுகிறோம். ஆனால் தெரிவிக்கிறதற்கு சாஸ்திரங்கள் இருக்கும் பொழுது அவைகளைப் பார்த்து தெரிந்து கொள்ளக் கூடாதா? வேறு பல காரியங்களைச் செய்யும் நாம், நாம் செய்ய வேண்டியது என்ன, செய்யக் கூடாதது என்ன என்று தெரிந்து கொள்வது அவசியமில்லையா?

நம்முடைய முன்னோர்கள் தேஜஸ், புத்தி ப்ரகாசம், மந்த்ரசக்தி, ஆத்மசாந்தியுடன் எல்லோரும் கொண்டாடும்படியாக இருந்திருக்கிறார்கள். இப்பொழுதோ நாம் வ்யாதிவெக்கை, புத்தி மங்குதல், சாந்தியின்மை முதலியவற்றால் பீடிக்கப்பட்டிருப்பது அவர்கள் பின்பற்றி வந்த சாஸ்திர ஆசாரங்களை விட்டு விட்டதன் பலன்தான். ஆகவே இதைப் புரிந்து கொண்டு, இப்பொழுதிலிருந்தாவது அனுசரிக்க ஆரம்பிக்க வேண்டும். முதலில் கொஞ்சம் சிரமமாக இருந்தாலும் பழக்கம் ஆக ஆக சரியாகப் போகும். விடிய ஐந்து நாழிகைக்கு முன்பு எழுந்து ஸ்னானம் பண்ணி, ஸூர்யோதய காலத்தில் அர்க்யம் கொடுத்து, ஸூர்யோதயம் வரை காயத்ரி ஜெபம் செய்து, அதன் பிறகு ஔபாசனம், பூஜை, மாத்யாஹ்னிகம், வைச்வ

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

தேவம், அதிதி பூஜனம் பண்ணி, ஸாத்விகமான ஆகாரம் சாப்பிட்டு, இப்படியே ஸாயங்காலம் ஸ்னானம், ஸூர்யாஸ்தன மாகும் முன் அர்க்யம் கொடுத்து, நக்ஷத்திரம் தெரிய ஆரம்பமாகும் வரை காயத்ரி ஜபம், தேவாலய தரிசனம் ஸத்கதா ஸ்ரவணம் என்று பழக்கம் பண்ணிக் கொண்டுவிட்டால், வாழ்க்கையிலேயே ஒரு நிறைவு ஏற்படும். வேண்டாத காரியங்களைப் பண்ணி, மனதுக்கு சந்துஷ்டியில்லாமல், சரியாகத் தூங்காமல் துஸ்வப்னம் கண்டு கொண்டு மறுநாள் காலை தாமதமாக எழுந்திருப்பது என்றில்லாமல், சாஸ்திர ஆசாரப்படி செய்தால், சுறுசுறுப்பாகவும், ஆத்ம சாந்தியுடனும் ஆரோக்யமாகவும் இருக்க முடியும்.

ஆஹ்னிக ஸ்நானம் செய்ய வேண்டியதின அவசியமும் முறையும் அதன் பலனும்

ப்ராம்மணன் அன்றுடம் செய்ய வேண்டிய கடமைகள் ஆஹ்னிகங்கள் எனப்படும். நித்யம் செய்ய வேண்டியவைகள் ஆனதால் நித்யாஹ்னிகங்கள் என்றும் இவை வழங்கப்பெரும். இக்கடமைகளை ஒரு ஸ்லோகத்தில் சுருக்கமாக நாம் தெரிந்து கொள்ள பெரியவர்கள் கூறி இருக்கின்றனர்.

सन्ध्या स्नानं जपो होमः देवतानां च तर्पणम्।
आतिथ्यं वैश्वदेवञ्च षट्कर्माणि दिने दिने॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

இந்த அனுஷ்டானங்களை விடாமல் செய்து வரும் சான்றோரை ஷட்கர்ம நிரதர்கள் என்றும் குறிப்பிடு வார்கள்.

उभयो: संध्ययो: स्नानं என்று விடியற்காலை ஸ்நாநமும் மாத்யாஹ்னிக ஸ்நாநமும் க்ருஹஸ்தனுக்கு விதிக் கப்பட்டிருக்கிறது. உடல்நிலை சரியில்லாதவன் கூட சரீரத்தை ஈரத்துணியால் துடைத்துக் கொள்வது (कापिल स्नानं - Sponge Bath) அல்லது அவருக்காக பிறர் ஸங்கல்பித்துக் கொண்டு ஸ்நாநம் செய்வது போன்று ஸ்நாநம் கட்டாயமாக விதிக்கப்பட் டுள்ளது.

காலையில் எழுந்திருந்து சௌசாசமனங்கள், பல் தேய்த்தல் ஆனபிறகு ஆசமனம் செய்துவிட்டு விதிப்படி ஸ்நாநம் செய்ய வேண்டும். இந்த பிரசுரத்தில் கிருஹத்தில் நித்தியம் செய்ய வேண்டிய ஸ்நான விதி ப்ரயோகம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஸ்நானம் அவச்யம் என்பதற்குக் காரணம் தர்ம ஸாஸ்திரத்தில் உள்ளது. ஸ்நானத்தின் அடிப் படையில்தான் எல்லா வைதிக கர்மாக்களும் செய்யப்படுகின்றன. ஸ்நானம் செய்யாத மனிதன் ஜபம், ஹோமம் முதலிய கர்மாக்களுக்கு தகுதி அற்றவன்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

செய்யப்படும் நிமித்தங்களை — பலன்களை ஒட்டி ஸ்நாநம் ஆறுவகையாக வகுக்கப்பட்டுள்ளது :- நித்யம், நைமித்திகம், காம்யம், க்ரியாங்கம், மலகர்ஷணம், க்ரியா ஸ்நானம்.

ப்ராதஸ்நானம் செய்வதால் பாபிகளிடமிருந்து வாங்கின ப்ரதிக்ரஹம், ரஹஸ்யத்தில் செய்யப்பட்ட பாபம் இவைகளிடமிருந்து விடுபடுவான். மேலும் மனத்துக்குத் தெளிவை கொடுக்கிறது. நல்ல அழகையும் ஸௌபாக்யத்தையும், புஷ்டி, ஸம்பத், ஆரோக்யம் தெளிவான புத்தி, முகத்தின் தெளிவு, உடலுக்கு சுகம், தைரியம் ஆகியவற்றைக் கொடுக்கிறது. விதிப்படி செய்யும் ஸ்நானத்தில் புண்யம் ஏற்படுகிறது. எல்லா அவயவங்களுக்கும் தூய்மையும், துஸ்வப்ன நாசமும் ஏற்படுகின்றன என்று தர்ம சாஸ்திரம் கூறுகிறது. ஆகையால் விதிப்படி ஸ்நானம் செய்து ஒவ்வொருவரும் தன்னை வைதீக கர்மாக்களை செய்ய தகுதி உள்ளவனாக செய்து கொள்ள வேண்டும்.

ஸ்நாநம் செய்யும் முறையையும் பயன்படுத்தும் பொருளையும் ஒட்டி ஸ்நாநங்களில் 7 வித ஸ்நாநங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

1. **ஆக்னேயம்** : (அக்னி ஸம்பந்தப்பட்டிருப் பதால் ஆக்னேயம் என்று சொல்வது) கை, கால்களை அலம்பிக் கொண்டு ஜலம் விட்டுக் குழைக்காமல்,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

விபூதியை தலையிலிருந்து கால் வரை மந்திரத்தோடு பூசிக் கொண்டு ஆசமனம் செய்வது.

2. **வாருணம் :** ஜலத்தில் மட்டும் குளிப்பது. வருண பகவான் சம்பந்தமுள்ளதால் வாருணம் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஜலத்திற்குள் இறங்கி நன்றாக மூழ்கி ஸ்நாநம் செய்வது. பாத்திரத்தில் வைத்துக் கொண்டு விட்டுக் கொண்டு செய்வது இரண்டாம் பக்ஷம்.

3. **ப்ராஹ்மம் :** ஆபோஹிஷ்டா, அகமர்ஷண ஸூக்தம் சொல்லி தலை, ஹ்ருதயம், பாதங்கள் ப்ரோக்ஷணம் செய்து ओं என்று சொல்லி தீர்த்தத்தை பருக வேண்டும்.

4. **வாயவ்யம் :** பசுமாடுகள் மந்தையாக போகும் பொழுது பறக்கும் புழுதி சரீரத்தின் மேல் படுவது.

5. **திவ்யஸ்நாநம் :** உத்தராயணத்தில் வெய்யிலுடன் கூடிய மழையில் நேராக நனைவது.

6. **காபிலம் :** ஈரத் துணியால் சரீரத்தை துடைத்துக் கொள்வது.

7. **காயத்ரம் :** காயத்ரியை சொல்லிக் கொண்டே பாத்திரத்தில் தீர்த்தத்தை எடுத்து 10 தடவை

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

காயத்ரியை சொல்லி, அந்த தீர்த்தத்திஞல் சரீரம் முழுவதும் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்வது. அந்த தீர்த்தத்தை சாப்பிடுவது.

இந்த ஸ்நாநத்தில் ஸங்கல்பம் மற்றும் கவனிக்க வேண்டிய விதிகள் இங்கு தரப்படுகின்றன.

ஸ்நாந க்ரமம்

1. ஸூரியோதயத்திற்கு முன் நான்கு நாழிகள் (1 மணி 36 நிமிஷங்கள்) அருணோதயத்தில் ப்ராத ஸ்நானத்திற்கு உரிய காலம். ஸ்நானத்திற்கு செல்லும் மனிதனை தேவர்கள் பித்ரு கணங்களுடன் வாயு ரூபமாய் தாகத்தால் வருந்தியவர்களாகவும், ஜலத்தை விரும்பியவர்களாயும் தொடர்ந்து செல்கின்றனர். மனிதன் முதல் ஸ்நானத்தால் சரீரத்தின் அசுத்தி யையும், இரண்டாவதால் அழுக்கில்லா தன்மை யையும், மூன்ருவதால் அதிகமான த்ருப்தி உண்டாகும் என்று தர்ம சாஸ்திரம் கூறுகிறது.

2. சரீர சௌக்யம் உள்ளவன் வெந்நீரில் ஸ்நானம் செய்யக் கூடாது.

3. நித்ய ஸ்நானத்தை ராத்திரியில் செய்யக் கூடாது. க்ரஹணம், ஸங்க்ரமணம், விவாஹம், மரணம், ஜனனம், காம்ய வ்ரதங்கள் இவைகளில் ராத்திரியிலும் செய்யலாம். (நடு யாமங்களைத் தவிர).

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

4. ஸ்நானத்திற்கு ஐந்து அங்கங்கள் உள்ளன.

सङ्कल्पस्सूक्तपठनं मार्जनं च अघमर्षणम्।
देवतातर्पणं चैव स्नानं पञ्चाङ्गमुच्यते ॥

அதாவது முதலில் ஸங்கல்பம், இரண்டாவது அங்கம் வேத ஸூக்தங்களை சொல்வது ஸூக்த படனம், மூன்றாவது மார்ஜனம் என்பது மந்தரம் சொல்லி ஜலத்தை ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்வது. பிறகு தான் மூழ்கி ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். நான்காவது அகமர்ஷண ஸூக்தம் முதலியவை சொல்லி மூன்று தடவை ஸ்நானம் செய்ய வேண்டும். ஐந்தாவது ஸ்நானம் முடிந்தவுடன் (நதி, குளமாய் இருந்தால் ஜலத்திலிருந்து கொண்டே) தேவ, ரிஷி, பித்ரு தர்பணம் செய்ய வேண்டும். காம்ய ஸ்நாநமாய் இருந்தால் அருகம்புல், மண் தலையில் வைத்துக் கொண்டு, தூர்வாஸூக்தம், ம்ருத்யு ஸூக்தம் இவைகளை சொல்ல வேண்டும்.

5. ஸ்நானங்க தர்ப்பணத்தில் காண்டரிஷி, பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹ தர்ப்பணங்களும் செய்ய வேண்டும். (வைத்யநாத தீக்ஷிதீயம் பக்கம் 188-190)

6. மடியாக உலர்ந்த வஸ்திரங்கள் இல்லாவிடில் ஈர வஸ்திரங்களை ஏழு தடவை உதறினால் அது உலர்ந்த வஸ்த்ரத்திற்கு ஸமானமாகும். இடுப்பிலுள்ள ஈர வஸ்த்ரத்தை க்ருஹத்தில் இடுப்புக்கு மேல் பக்கமாக

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

எடுக்க வேண்டும். ப்ராம்மணன் வெளுப்பு வஸ்த்ரங்கள் தரிக்க வேண்டும். கறுப்பு, நீலம், சிகப்பு சாயமுடையது, கறையில்லாதது, கிழிந்தது, தைத்தது, பிறர் உடுத்தியது இவைகளை தவிர்க்கவும். இடுப்பு வஸ்த்ரம் நழுவாமல் இருப்பதற்காக உத்தரீயத்தை வேஷ்டியின் மேல் கட்டிக் கொள்ளக் கூடாது. இடுப்பு வேஷ்டியை விட்டு உயர கட்ட வேண்டும். ஸ்நானம் முடிவதற்கு முன் மூத்ர விஸர்ஜனம் செய்வானாகில் மூன்று ப்ராணாயாமம் செய்து மறுபடியும் ஸ்நானத்தினால் சுத்தமாகிறான்.

7. ஸ்நானம் செய்த பிறகு, தேஹத்திலுள்ள ஜலம் வடியும் வரை மௌனமாய் அசையாமல் நிற்க வேண்டும். தர்ம சாஸ்திரப்படி சிரஸ்ஸிலிருந்து விழும் ஜலத்தை தேவர்களும், முகத்தினின்று விழுவதை பித்ருக்களும், மத்ய பாகத்தினின்று விழுவதை சகல கந்தர்வர்களும், கீழ் பாகத் தினின்று விழுவதை, சகல ஜந்துக்களும் பருகுகின்றனர். 'சிகோதகம் முன்பாக விட வேண்டும். ஆகவே தலையை முன் பக்கமாக சிகை தொங்கும்படி நிற்க வேண்டும்.'

8. ஸ்நானாங்க தர்ப்பணங்கள் செய்த பிறகு தான் மேல் வேஷ்டியை பிழிய வேண்டும். ஆகவே கட்டிக்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கொண்டு குளிக்கும் துண்டை அவிழ்த்து அலசிப்பிழிந்து பிறகு துடைத்துக் கொள்வது கூடாது. வேறு உலர்ந்த வஸ்திரத்திஞல் சரீரத்தை துடைத்துக் கொள்ளலாம்.

9. நித்ய தர்ப்பணத்தில் எள்ளு சேர்க்க வேண்டிய தில்லை.

10. மனே, வாக், காயம் என்கிறபடி, மனதிஞல் பகவத் ஸ்மரணம், வாக்கிஞல் மந்திரம், காயத்தால் (சரீரத்தால்) காரியம் இம்மூன்றையும் சேர்த்துதான் ஆசாரங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. மந்திரம், பகவான் நாமா இல்லாமல் எந்தக் காரியமும் செய்வதில் ப்ரயோஜனம் இல்லை.

11. மாத்யாஹ்னிக ஸ்நாநம் விதிவத்தாக எல்லா அங்கங்களுடன் செய்ய வேண்டும்.

ஸங்கல்பம் செய்யும் முறை

வைதீக கர்மாக்கள் எல்லாவற்றிலும் ஸங்கல்பம் அவசியமானதாகும். ஸங்கல்பம் இல்லாது செய்யும் கர்மா பலனை அளிக்காது. ஆகையால் எல்லா காரியங்களின் ஆரம்பத்தில் முறைப்படி ஸங்கல்பம் செய்து கொண்டுதான் கர்மானுஷ்டானம் செய்ய வேண்டும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

தினம் செய்ய வேண்டிய கர்மாக்களில் முதலில் செய்ய வேண்டியது ப்ராதஸ்நானம். அதற்குறிய விதிப்படி செய்தால்தான் அனுஷ்டான பலன் பூர்ணமாக கிடைக்கும்.

ஸங்கல்பத்திற்கு முன்பு கால்களை அலம்பி, ஆசமனம் விதிப்படி இயற்கையான சுத்தமான கிணறு, குழாயிலிருந்து கிடைக்கும் நீரினால் கவனத்துடன் செய்ய வேண்டும். ஜலத்தில் நின்று கொண்டு ஆசமனம் செய்தால் முழங்கால் மறையும் அளவு ஜலத்தில் நிற்க வேண்டும். ஒரு கால் தண்ணீரிலும், மற்றொரு கால் கரை (அல்லது படிகட்டிலும்) வைத்திருக்கலாம்.

சுக்லாம்பரதரம் என்று குட்டிக் கொண்டு, ப்ராணா யாமம் செய்து ''மமோபாத்த'' என்று ஆரம்பிக்க வேண்டும்.

ப்ராணாயாமத்தின் பலன் :— நமது உடலில் சஞ்சரிக்கும் வாயுவை அடக்கி முறைப்படி ஸ்வாசத்தை உள்ளே இழுத்து, நிறுத்தி வெளிவிடுவ தாகும். பிரதி தினம் 21600 தடவைக்கும் அதிகமாக நாம் மூச்சு விடுகிறோம்.ப்ராணாயாமம் மூச்சை அடக்கி முறையாகச் செய்வதால் மூச்சு விடும் எண்ணிக்கை கட்டுப் பட்டுக் குறைகிறது. முறை யான ப்ராணாயாமம் சுவாசத்தின் எண்ணிக்கையை

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

குறைக்கும். நோய்களை கட்டுப்படுத்துகிறது. அதனால் நீண்ட ஆயுளை அடைய முடியும். 12 முறை ப்ராணாயாமம் செய்தால் பாபங்கள் விலகுகின்றன என்று தர்ம சாஸ்திரம் சொல்லுகின்றது. சில காரியங்களில் ப்ராயச்சித்தமாக ப்ராணாயாமம் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. மூச்சை உள்ளே இழுப்பதற்குப் பூரகம் என்றும், மூச்சை அடக்கி மந்திரத்தை உச்சரிக்கும் நிலைக்குக் கும்பகம் என்றும், பிறகு மெதுவாக ஸ்வாசத்தை விடுவதற்கு ரேசகம் என்று பெயர். ப்ராணாயாமம் முடிந்தவுடன் வலது காதை வலது கையால் தொட வேண்டும். ப்ராம்மணனுக்கு வலது காதில் கங்கை இருப்பதாகச் சாஸ்திரம் சொல்லுகிறது.

ஸங்கல்பத்தின் பொருள்

இன்ன நாளில், இன்ன இடத்தில் இன்ன பலனிற்காக இன்ன கர்மாவைச் செய்கிறேன் என்று தீர்மானித்துக் கொள்வது ஸங்கல்பமாகும். நித்ய கர்மங்களுக்கு பகவத் ப்ரீதியையும் அதன் மூலம் முன் செய்த பாபங்களின் நாசத்தையும் பலனாகப் ப்ரார்த்திக்கிறோம்.

ममोपात्त समस्त दुरितक्षयद्वारा श्री परमेश्वर प्रीत्यर्थं

(தெளிந்த தீர்மானம் - என்னால் அடையப்பட்ட எல்லா பாபங்களையும் நசுக்கி செய்வதின் மூலம்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பகவானுடைய ப்ரீதிக்கு பாத்ரமாகும் பொருட்டு).

அபவித்ர: பவித்ரோ வா..., (அர்த்தம்) பரிசுத்தனுகவோ, பரிசுத்தனுக இல்லாதவனுகவோ அல்லது எந்த விதமான நிலையை அடைந்தவனுகவோ இருந்தாலும் எவனெருவன் புண்டரீகாக்ஷனை விஷ்ணுவை நினைக்கிருனே அவன் உள்ளும் புறமும் சுத்தனுக ஆகிருன். மனத்தினுலேயோ, சொல்லாலேயோ செயலாலேயோ செய்யப்பட்ட பாபமானது ஸ்ரீ ராமரை நினைத்தாலே நீங்கி விடுகிறது. இதில் சந்தேகமில்லை. ஆகையால் ஸ்ரீராம, ராம, ராம என்று மூன்று தடவை சொல்லப் படுகிறது. திதி, வாரம், நக்ஷத்திரம், யோகம், கரணம் எல்லாமே விஷ்ணுவின் வடிவமாகும். ஆகையால் ஸ்ரீ கோவிந்த, கோவிந்த, கோவிந்த என்று சொல்லப்படுகிறது.

இன்று பகவானுன மஹா புருஷனுன, விஷ்ணுவினுடைய கட்டளையின் பேரில் இயங்கி வருகிற இன்றுள்ள ப்ரஹ்மாவிற்கு முதல் 50 வருஷம் (தேவமான வருஷம்) சென்ற பிறகு, இரண்டாவது பாதியில், ச்வேத வராஹ கல்பத்தில் வைவஸ்வத மன்வந்தரத்தில், இருபத்தியெட்டாவது சதுர்யுகத்திலான கலியுகத்தில் சாலிவாகன சகாப்தத்தில் இன்று நடைமுறையிலுள்ள ப்ரபவாதி 60 வருஷங்களுக்குள் .... பெயருள்ள வருஷத்தில் ....

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

அயனத்தில் .... ருதுவில் .... மாசத்தில் .... பக்ஷத்தில் .... திதியில் .... வாரத்தில் .... நக்ஷத்திரத்தில் .... யோகத்தில் .... கரணத்தில் .... இவ்வாறு யோக கரணாதி விசேஷ குணங்களோடு கூடிய இந்த சுபதிதியில் .... கர்ம கரிஷ்யே. (கர்மாவை செய்யப் போகிறேன். உதாரணம் பூஜை செய்யும் போது விநாயக பூஜைக்கு மஹா கணபதி பூஜாம் கரிஷ்யே. இது போல் அந்தந்தப் பூஜைகளிலோ, கர்மாக்களிலோ, அந்தந்த பெயரை சொல்ல வேண்டும்.)

திதியின் பெயரைச் சொல்லுவதால் லக்ஷ்மி கடாக்ஷமும் கிழமையை சொல்லுவதால் ஆயுள் விருத்தியும், நக்ஷத்திரத்தைச் சொல்லுவதால் பாப விமோசனமும், யோகத்தின் பெயரைச் சொல்லுவ தால் ரோகம் நீங்குவதும், கரணத்தின் பெயரைச் சொல்லுவதால் காரியஸித்தியும் பலன் என்று ஸ்மிருதியில் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ஸ்ம்ருதியின்படி 60 வருஷங்களின் பெயர்கள் கீழ்க்கண்டவாறு ஸங்கல்பத்தில் சேர்த்து உச்சரிப்பதற் காக போட்டிருக்கிறது.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

प्रभव, विभव, शुक्ल, प्रमोद, प्रजोत्पति / प्रजापति, अङ्गिरो, श्रीमुख, भाव, युव, धातृ, ईश्वर, बहुधान्य, प्रमाथि, विक्रम, वृष, चित्रभानु, स्वभानु, तारण, पार्थिव, व्यय / अव्यय, सर्वजित्, सर्वधारि, विरोधि, विकृति, खर, नन्दन, विजय, जय, मन्मथ, दुर्मुख, हेमलम्ब, विलम्ब, विकारि, शार्वरी, प्लव, शुभकृन्, शोभकृन्, क्रोधि, विश्वावसु, पराभव, प्लवङ्ग, कीलक, सौम्य, साधारण, विरोधिकृन्, परिधाबि, प्रमादि, आनन्द, राक्षस, अनल, पिङ्गल, कालयुक्त, सिद्धार्थ, रौद्र, दुर्मति, दुन्दुभि, रुधिरोद्गारि, रक्ताक्षि, क्रोधन, क्षय / अक्षय नाम संवत्सरे,

இவ்விடம் எழுதப்பட்டிருக்கும் வருஷத்தின் பெயருக்கு சேர்ந்தாற்போல் नाम *என்ற சப்தத்தை சேர்த்து பிறகு* संवत्सरे *சொல்ல வேண்டும்.*

திதி 15

प्रथमायां, द्वितीयायां, तृतीयायां, चतुर्थ्यां, पञ्चम्यां, षष्ट्यां, सप्तम्यां, अष्टम्यां, नवम्यां, दशम्यां, एकादश्यां, द्वादश्यां, त्र्योदश्यां, चतुर्दश्यां, पौर्णमास्यां *(பௌர்ணமி)*, अमावास्यायां *(அமாவாஸை)*, शुभतिथौ,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கிழமை 7

भानुवासर, इन्दुवासर, भौमवासर, सौम्यवासर, गुरुवासर, भृगुवासर, स्थिरवासर, युक्तायां (ஞாயிறு முதலான கிழமைகளை குறிக்க)

ருது 6

वसन्ततौं, ग्रीष्मतौं, वर्षतौं, शरदृतौ, हेमन्ततौं, शिशिरतौं

அயனம் 2

उत्तरायणे, दक्षिणायने

மாதம் 12

मेष, वृषभ (वसन्ततौं), मिथुन, कर्कटक (ग्रीष्मतौं), सिंह, कन्या(वर्षतौं), तुला, वृश्चिक (शरदृतौ), धनुर्, मकर(हेमन्ततौं), कुम्भ, मीन (शिशिरतौं), मासे

பஞ்சாங்கத்தில் நக்ஷத்திரம், யோகம், கரணம் இவைகள் சுருக்கமாகக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவற்றுக்குச் சரியாக ஸங்கல்பத்தில் எப்படி உச்சரிக்க வேண்டும் என்பதை வரிசைக்கிரமாக இங்கே கொடுக்கப்பட்டது.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

நக்ஷத்திரம் 27

(அசு) अश्विनी (பர) अपभरणी (க்ரு) कृत्तिका (ரோ) रोहिणी (ம்ரு) मृगशिरो (திரு) आर्द्रा (புன) पुनर्वसू (பூச) पुष्य (ஆயி) आश्लेषा (மக) मघा (பூர) पूर्वफल्गुनी (உத்) उत्तरफल्गुनी (ஹஸ்) हस्त (சித்) चित्रा (சுவா) स्वाती (விசா) विशाखा (அனு) अनूराधा (கேட்டை) ज्येष्टा (மூல) मूल (பூரா) पूर्वषाढा (உத்ர) उत्तराषाढा (ச்ர) श्रवण (அவி) श्रविष्टा (சத) शतभिषङ् (பூரட்) पूर्वप्रोष्ठपदा (உத்ர) उत्तरप्रोष्ठपदा (ரே) रेवती नक्षत्रयुक्तायाम्।

யோகம் 27

(விஷ்) विष्कम्भ (ப்ரீ) प्रीतिमत् (ஆயு) आयुष्मत् (சௌ) सौभाग्य (சோ) शोभन (அதி) अतिगण्ड (சுக) सुकर्म (த்ரு) धृति (சூல) शूल (கண்) गण्ड (வ்ரு) वृद्धि (துரு) ध्रुव (வியா) व्याघात (ஹர்) हर्षण (வஜ்) वज्र (ஸித்) सिद्धि (வ்ய) व्यतीपात (வரீ) वरीयान् (பரி) परिघ (சிவ) शिव (சித்) सिद्ध (சாத்) साध्य (சுப) शुभ (சுப்) शुभ्र (ப்ரா) भ्राम्य (மா) माहेन्द्र (வை) वैधृति नाम योग युक्तायां।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கரணம் 11

(பவ) बव (பா) बालव (கௌ) कौलव (தை) तैतुल (கர) गरज (வணி) वणिग् (பத்) बद्रा (சகு) शकुन (சது) चतुष्पाद् (நா) नागव (கிம்) किंस्तुघ्न करण युक्तायाम्।

இப்பொழுது யோகம், கரணம் பெயரைச் சொல்லாமல் சுபயோக, சுபகரணம் என்று பெரு வாரியாக பழக்கத்தில் சொல்லுகிறார்கள். இதில் இரண்டு விதமான தவறுகள் ஏற்படுகின்றன. ஏனென்றால் சுபயோகம் என்று மேல் கொடுத்தபடி ஒரு யோகத்தின் பெயர். மீதி நாட்களில் வெவ்வேறு பெயர் உடைய யோகங்கள் இருப்பதால் அது தப்பான யோகமாகிறது. யோகம், கரணம் பெயர்களைச் சொல்லாது விடுவது சரியான விலாசம் எழுதாத கடிதம் போல் ஆகிறது. ஒரு திதிக்கு இரண்டு கரணங்கள். சில பஞ்சாங்கங்களில் உதயகால திதி சம்பந்தப்பட்ட கரணம் மாத்திரம் குறிப்பிட்டிருக் கிறது. குறிப்பிட்ட நாழிகைக்கு மேல் வரிசை க்ரமத்தில் உள்ள அடுத்த கரணத்தைச் சொல்ல வேண்டும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

12 ஸங்கரமணத்தின் புண்ணியகாலப் பெயர்கள்

मेष विषुवत्	पुण्यकाले	मेषरवि	संक्रमण
विष्णुपदी	पुण्यकाले	वृषभ रवि	संक्रमण
षडशीति	पुण्यकाले	मिथुन रवि	संक्रमण
दक्षिणायन	पुण्यकाले	कर्कटक रवि	संक्रमण
विष्णुपदी	पुण्यकाले	सिंह रवि	संक्रमण
षडशीति	पुण्यकाले	कन्या रवि	संक्रमण
तुला विषुवत्	पुण्यकाले	तुला रवि	संक्रमण
विष्णुपदी	पुण्यकाले	वृश्चिक रवि	संक्रमण
षडशीति	पुण्यकाले	धनुस् रवि	संक्रमण
उत्तरायण	पुण्यकाले	मकर रवि	संक्रमण
विष्णुपदी	पुण्यकाले	कुम्भ रवि	संक्रमण
षडशीति	पुण्यकाले	मीन रवि	संक्रमण

இவ்வாறு நாம் செய்யும் கர்மா காலங்களில் ஸங்கல்பம் செய்யும்போது மேலே கொடுக்கப்பட்ட வருஷம், அயனம், ருது, மாதம், பக்ஷம், திதி, வாரம், நக்ஷத்திரம், யோகம், கரணம் இவைகளைச் சரியாக சொல்லி அனுஷ்டிக்க கோருகிறோம்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ஸ்நானப்ரயோகம்

கச்சம் கட்டி, மேல் வேஷ்டியை இடுப்பில் கச்சத்திற்கு உயரே கட்டிக் கொண்டு, கால்களை அலம்பி, குந்திட்டு உட்கார்ந்து இருமுறை ஆசமனம் செய்து, பிறகு நன்றாக தர்பையின் மேல் உட்கார்ந்து, பவித்ரம் அணிந்து ஆரம்பிக்க வேண்டும்.

शुक्लाम्बरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम्। प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये॥ *(என்று குட்டிக் கொண்டு)*

ப்ராணாயாமம்

ओंभूः। ओंभुवः। ओꣳसुवः। ओंमहः। ओंजनः। ओंतपः। ओꣳसत्यम्। ओंतत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि। धियो योनः प्रचोदयात्॥ ओमापो ज्योती रसोऽमृतं ब्रह्म भूर्भुवस्सुवरोम्॥

செய்து வலது தொடையின் மீது இடது உள்ளங்கை மீது வலது கையை வைத்துக் கொண்டு ஸங்கல்பம் செய்ய வேண்டும்.

ममोपात्त समस्त दुरितक्षयद्वारा श्रीपरमेश्वर प्रीत्यर्थं तदेवलग्नं सुदिनं तदेव, ताराबलं चन्द्रबलं तदेव, विद्याबलं दैवबलं तदेव, लक्ष्मीपते ते अङ्घ्रियुगं स्मरामि। अपवित्रः

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

पवित्रोवा सर्वावस्थां गतोऽपिवा। यस्स्मरेत् पुण्डरीकाक्षं सबाह्याभ्यन्तरश्शुचिः। मानसं वाचिकं पापं कर्मणा समुपार्जितं। श्रीरामस्मरणेनैव व्यपोहति न संशयः। श्रीराम राम राम। तिथिर्विष्णुः तथा वारः नक्षत्रं विष्णुरेवच। योगश्च करणं चैव सर्वं विष्णुमयं जगत्। श्री गोविन्द गोविन्द गोविन्द - अद्य श्री भगवतो महापुरुषस्य विष्णोराज्ञया प्रवर्तमानस्य आद्यब्रह्मणः द्वितीयपरार्द्धे श्वेतवराह कल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमेपादे जम्बूद्वीपे भारत वर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने व्यावहारिके प्रभवादीनां षष्ट्याः संवत्सराणां मध्ये... नाम संवत्सरे.... अयने... ऋतौ... मासे... पक्षे.... शुभ तिथौ.... वासरयुक्तायां.... नक्षत्र युक्तायां.... योगयुक्तायां.... करणयुक्तायां एवंगुण विशेषण विशिष्टायां अस्यां शुभतिथौ ममोपात्त समस्त दुरित क्षयद्वारा श्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं अनादि-अविद्यावासनया

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

प्रवर्तमाने अस्मिन् महति संसारचक्रे विचित्राभिः कर्मगतिभिः विचित्रासु योनिषु पुनः पुनः अनेकधा जनित्वा केनापि पुण्यकर्म विशेषेण इदानींतन मानुष्ये, द्विज जन्मविशेषं प्राप्तवतः ...नक्षत्रे ...राशौ जातस्य .... शर्मणः मम जन्माभ्यासात् जन्मप्रभृति एतत्क्षणपर्यन्तं बाल्ये वयसि कौमारे यौवने वार्धके च जाग्रत्स्वप्न सुषुप्त्यवस्थासु मनोवाक्कायकर्मेन्द्रियज्ञानेन्द्रिय व्यापारैः कामक्रोधलोभमोहमदमात्सर्यादिभिः च कृतानां महापातक चतुष्टय व्यतिरिक्तानां समपातकानां, अतिपातकानां, उपपातकानां, सङ्कलीकरणानां, मलिनीकरणानां अपात्रीकरणानां जातिभ्रंशकराणां अभक्ष्य भक्षणादीनां, अभोज्य भोजनादीनां, अपेय पानादीनां, शास्त्र-अविहितकर्म - अनुष्ठान - उत्पन्नानां, शास्त्रविहितकर्म-अननुष्ठान जनितानां प्रकीर्णकानां, ज्ञानतः सकृत् कृतानां अज्ञानतः असकृत् कृतानां ज्ञानतः अज्ञानतश्च कृतानां अत्यन्ताभ्यस्तानां निरन्तराभ्यस्तानां चिर कालाभ्यस्तानां

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

एवं रहस्यकृतानां, प्रकाशकृतानां नवानां नवविधानां बहूनां बहुविधानां सर्वेषां पापानां सद्यः अपनोदनार्थं भास्कर क्षेत्रे लोपामुद्रा समेत अगस्तीश्वर स्वामिसन्निधौ सेतुमाधव कालभैरव सीतालक्ष्मण भरत शत्रुघ्न हनुमत् समेत श्रीरामचन्द्रस्वामि सन्निधौ, विशालाक्षी - अम्बा समेत विश्वनाथस्वामि सन्निधौ, कल्पकांबिकासमेत कपालीश्वर स्वामि सन्निधौ समस्त हरिहरादि देवता सन्निधौ, विनायकादि त्र्यस्त्रिशँत्कोटि देवता सन्निधौ, दैव ब्राह्मण सन्निधौ, अश्वथनारायणस्वामि सन्निधौ, छायासंज्ञासमेत श्रीसूर्यनारायणस्वामि सन्निधौ *(தான் இருக்கும் ஊர் பெயர் ஸ்வாமி பெயரைக் கூறிக் கொள்ளவும்.)* समस्तपापक्षयार्थं प्रातस्स्नानं अहं करिष्ये

என்று சொல்லி अप उपस्पृश्य।

ஜலாபி முகமாக இருந்து கைகூப்பி கீழ்க்கண்ட ச்லோகங்களைச் சொல்லவும்.

ஜல ப்ரார்த்தனை

अतिक्रूर महाकाय कल्पान्त दहनोपम।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भैरवाय नमस्तुभ्यं अनुज्ञां दातुमर्हसि ॥

दुर्भोजन दुरालाप दुष्प्रतिग्रह संभवम् ।

पापं हर मम क्षिप्रं सह्य कन्ये नमोस्तुते ॥

त्रिरात्रं जाह्नवी तीरे पञ्चरात्रं तु यामुने ।

सद्यः पुनातु कावेरी पापं आमरणान्तिकम् ॥

गङ्गा गङ्गेति यो ब्रूयात् योजनानां शतैरपि ।

मुच्यते सर्वपापेभ्यः विष्णुलोकं स गच्छति ॥

பிறகு

आपो॒ वा इ॒दꣳसर्व॒ंविश्वा॑ भूता॒न्याप॑ः प्रा॒णावा आप॑ः प॒शव॒ आपोऽन्न॒मापो॑ऽमृत॒माप॑स्स॒म्राडापो॑ वि॒राडाप॑स्स्व॒राडाप॒श्छन्दा॒ꣳस्यापो॒ ज्योती॒ꣳष्यापो॒ यजू॒ꣳष्याप॑ स्स॒त्यमाप॒स्सर्वा॑ दे॒वता॒ आपो॒ भूर्भु॒वस्सुव॒राप॒ ओम् ॥

என்று சொல்லி மூன்று தடவை ஸ்நானம் செய்யவும். ஆசமனம் இரண்டு தடவை செய்யவும். பாத்ரத்தில் ஜலத்தை எடுத்து கீழ்க்கண்ட மந்திரங்களைக் கூறி ஒவ்வொரு வாக்ய முடிவில் தலையில் ப்ரோக்ஷணம் செய்யவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

आपोहिष्ठा मयो भुवः। तान ऊर्जे दधातन। महेरणाय चक्षसे। यो वः शिवतमो रसः। तस्यभाजयतेह नः। उशतीरिव मातरः। तस्मा अरंगमाम वः। பிறகு यस्य क्षयाय जिन्वथ।

என்று பாதத்தில் ஜலத்தை ப்ரோக்ஷிக்கவும். பிறகு முன்போல் கீழ்கண்டவைகளைச் சொல்லி தலையில் ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

आपो जनयथा च नः।

हिरण्यश्रृङ्गं वरुणं प्रपद्ये तीर्थं मे देहि याचितः। यन्मया भुक्तमसाधूनां पापेभ्यश्च प्रतिग्रहः। यन्मे मनसा वाचा कर्मणा वा दुष्कृतं कृतम्। तन्न इन्द्रो वरुणो बृहस्पतिस्सविता च पुनन्तु पुनः पुनः। नमोऽग्नयेऽप्सुमते नम इन्द्राय नमो वरुणाय नमो वारुण्यै नमोऽद्भ्यः।

यदपां क्रूरं यदमेध्यं यदशान्तं तदपगच्छतात्। अत्याशनादतीपानाद्यच्च उग्रात् प्रतिग्रहात्। तन्नो वरुणो राजा पाणि नाह्यवमर्शतु। सोऽहमपापो विरजो निर्मुक्तोमुक्त

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

किल्बिषः। नाकस्य पृष्ठमारुह्य गच्छेद्ब्रह्मसलोकताम्। यश्चाप्सु वरुणस्स पुनात्वघमर्षणः। इमं मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रि स्तोमँ सचता परुष्णिया। असिक्निया मरुद्वृधे वितस्तयाऽऽर्जीकीये श्रृणुह्या सुषोमया। ऋतं च सत्यं चाभीद्धात्तपसोऽध्यजायत। ततो रात्रिरजायत ततस्समुद्रो अर्णवः।

समुद्रादर्णवा दधि संवत्सरो अजायत। अहोरात्राणि मिदधद्विश्वस्य मिषतो वशी। सूर्याचन्द्रमसौधाता यथापूर्वमकल्पयत्। दिवंच पृथिवींचान्तरिक्षमथो सुवः। यत्पृथिव्याँरजस्स्वमान्तरिक्षे विरोदसी। इमाँस्तदापो वरुणः पुनात्वघमर्षणः। पुनन्तु वसवः पुनातु वरुणः पुनात्वघमर्षणः। एष भूतस्य मध्ये, भुवनस्य गोप्ता। एष पुण्यकृताल्लोकानेष मृत्योर्हिरण्मयम्। द्यावापृथिव्योर्हिरण्मयँ सँश्रितँसुवः। सनस्सुवस्सँशिशाधि

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

இது வரை ப்ரோக்ஷணம்.

आर्द्रं ज्वलति ज्योतिरहमस्मि। ज्योतिर्ज्वलति ब्रह्माहमस्मि। योऽहमस्मि ब्रह्माहमस्मि। अहमस्मि ब्रह्माहमस्मि। अहमेवाहं मां जुहोमिस्वाहा।

என்று சொல்லி ஒரு தடவை தீர்த்தத்தை உட்கொள்ளவும். மறுபடியும் கீழ்க்கண்ட மந்த்ரங்களை சொல்லி தலையில் ப்ரோக்ஷணம் செய்யவும்.

अकार्यकार्यवकीर्णी स्तेनो भ्रूणहा गुरुतल्पगः।
वरुणोऽपामघमर्षणस्तस्मात् पापात्प्रमुच्यते।

பிறகு மூன்று தடவை மறுபடியும் ஸ்நானம் செய்து இரு முறை ஆசமனம் செய்து விட்டு, கீழ்க்கண்ட மந்திரங்களால் தலையில் ப்ரோக்ஷணம் செய்து கொள்ளவும்.

पवमानस्सुवर्जनः। पवित्रेण विचर्षणिः। यःपोता स पुनातुमा। पुनन्तु मा देवजनाः। पुनन्तु मनवोधिया। पुनन्तु विश्व आयवः। जातवेदः पवित्रवत्। पवित्रेण पुनाहि मा। शुक्रेण देवदीद्यत्। अग्ने क्रत्वा क्रतुꣳरनु। यत्ते पवित्रमर्चिषि। अग्ने विततमन्तरा। ब्रह्म तेन पुनीमहे।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

उभाभ्यां देवसवितः। पवित्रेण सवेन च। इदं ब्रह्म पुनीमहे। वैश्वदेवी पुनती देव्यागात्। यस्यै बह्वीस्तनुवो वीतपृष्टाः। तया मदन्तस्सधमाद्येषु। वयंस्याम पतयो रयीणाम्। वैश्वानरो रश्मिभिर्मा पुनातु। वातःप्राणेनेषिरो मयोभूः। द्यावापृथिवी पयसा पयोभिः। ऋतावरी यज्ञिये मा पुनीताम्। बृहद्भिः सवितस्तृभिः। वर्षिष्टैदेवमन्मभिः। अग्नेदक्षैः पुनाहि मा। येन देवा अपुनुत। येनापो दिव्यंकशः। तेन दिव्येन ब्रह्मणा। इदं ब्रह्म पुनीमहे। यः पावमानीरध्येति। ऋषिभिस्संभृतंरसम्। सर्वंस पूतमश्नाति। स्वदितं मातरिश्वना। पावमानीर्यो अध्येति। ऋषिभिस्सं भृतंरसम्। तस्मै सरस्वती दुहे। क्षीरंसर्पि-र्मधूदकम्। पावमानीस्वस्त्यनीः। सुदुघाहि पयस्वतीः। ऋषिभिस्सं भृतोरसः। ब्राह्मणेष्वमृतंहितम्। पाव-मानीर्दिशन्तु नः। इमं लोकमथो अमुम्। कामान् समर्धयन्तु

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

नः। देवीर्देवैस्समा भृताः। पावमानीस्स्वस्त्ययनीः सुदुघाहि घृतश्चुतः। ऋषिभिस्संभृतो रसः ब्राह्मणेष्वमृतꣳहितम्। येन देवाः पवित्रेण। आत्मानं पुनते सदा। तेन सहस्रधारेण। पावमान्यः पुनन्तुमा। प्राजापत्यं पवित्रम्। शतो द्यामꣳहिरण्मयम्। तेन ब्रह्म विदो वयम् पूतं ब्रह्म पुनीमहे। इन्द्रस्सुनीती सहमा पुनातु सोमस्स्वस्त्या वरुणस्समीच्या। यमो राजा प्रमृणाभिः पुनातु मा। जातवेदा मोर्जयन्त्या पुनातु। भूर्भुवस्सुवः॥

द्रुपदादिव मुञ्चतु। द्रुपदादिवेन्मुमुचानः। स्विन्नस्स्नात्वी मलादिव। पूतं पवित्रेणेवाज्यं। आपश्शुन्धन्तु मैनसः॥ तद्विष्णोः परमं पदꣳसदा पश्यन्ति सूरयः। दिवीव चक्षुराततम्। तद्विप्रासो विपन्यवोजागृवाꣳसस्समिन्धते विष्णोर्यत्परमं पदम्।

என்று சொல்லி மூன்று முறை ஸ்நானம் செய்யவும் இரண்டு தடவை ஆசமனம் செய்யவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பிறகு கிழக்கு முகமாகக் குந்திட்டு உட்கார்ந்து ஸ்நாநாங்க தர்ப்பணம் செய்யவும்.

शुक्लांबरधरं..... सर्वविघ्नोपशान्तये। ओंभूः.... भूर्भुवस्सुवरोम्।

ஸங்கல்பம்

ममोपात्त समस्त..... परमेश्वरप्रीत्यर्थं अद्य पूर्वोक्त एवं गुण विशेषण विशिष्टायां अस्यां.... शुभतिथौ स्नानाङ्ग देवऋषिपितृतर्पणं करिष्ये। अप उपस्पृश्य।

கை அலம்பிக் கொள்வது. பிறகு கிழக்கு முகமாகவே உபவீதியாக செய்ய வேண்டும்.

ब्रह्मादयो ये देवाः तान् देवाँतर्पयामि। सर्वान् देवाँस्तर्पयामि। सर्वदेवगणाँस्तर्पयामि। सर्वदेवपत्नीस्तर्पयामि। सर्वदेव गणपत्नीस्तर्पयामि।

பிறகு வடக்கு முகமாக திரும்பி பூணூலை நிவீதியாக (மாலையாக) போட்டுக் கொண்டு, நாபிக்கு கீழாக பூணூல் தொங்காத இருப்பதற்காக பூணூலை வலது கை கட்ட விரலில் மாட்டிக் கொண்டு செய்ய வேண்டும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

ரிஷி தர்ப்பணம்

ரிஷி தர்ப்பணம் ஒவ்வொன்றும் 2 தடவை சுண்டிவிரல் அடி வழியாக செய்ய வேண்டும்.

कृष्णद्वैपायनादयो ये ऋषयः तान् ऋषीꣳस्तर्पयामि। सर्वान् ऋषीꣳस्तर्पयामि। सर्वऋषिगणाꣳस्तर्पयामि। सर्वऋषिपत्नीस्तर्पयामि। सर्वऋषिगणपत्नीस्तर्पयामि।

प्रजापतिं काण्डऋषिं तर्पयामि। सोमं काण्डऋषिं तर्पयामि। अग्निं काण्डऋषिं तर्पयामि। विश्वान् देवान् काण्डऋषीꣳस्तर्पयामि।

साꣳहितीर्देवताः उपनिषदस्तर्पयामि। याज्ञिकीर्देवताः उपनिषदस्तर्पयामि। वारुणीर्देवताः उपनिषदस्तर्पयामि॥

हव्यवाहं तर्पयामि। विश्वान् देवान् काण्डऋषिꣳस्तर्पयामि।

ब्रह्माणꣳस्वयम्भुवं तर्पयामि।

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

இந்த தர்ப்பணம் மாத்திரம் இரண்டு தடவை வலது கை மேல் தூக்கி உள்ளங்கை அடிவழியாக விடவும்.

மறுபடியும் சுண்டிவிரல் அடிவழியாக.

विश्वान् देवान् काण्डऋषींस्तर्पयामि। अरुणान् काण्डऋषींस्तर्पयामि। सदसस्पतिं तर्पयामि। ऋग्वेदं तर्पयामि। यजुर्वेदं तर्पयामि। सामवेदं तर्पयामि। अथर्ववेदं तर्पयामि। इतिहासपुराणानि तर्पयामि। कल्पं तर्पयामि।

பிறகு பூணூலைப் ப்ராசீனுவீதியாக மாற்றிக் கொண்டு தெற்கு முகமாக திரும்பி, கீழ்கண்ட பித்ரு தர்ப்பணத்தை ஆள் காட்டி விரல்-கட்டை விரல் நடுவழியாக (ஒவ்வொன்றும் மூன்று தடவை) ஜலத்தை விட வேண்டும்.

सोमः पितृमान् यमोऽङ्गिरस्वान् अग्निः कव्यवाहनः इत्यादयः ये पितरः तान् पितॄँस्तर्पयामि। सर्वान् पितॄँस्तर्पयामि। सर्वपितृगणाँस्तर्पयामि। सर्वपितृपत्नीस्तर्पयामि। सर्वपितृगणपत्नीस्तर्पयामि। पितॄन् तर्पयामि। पितामहान् तर्पयामि। प्रपितामहान् तर्पयामि।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

मातृस्तर्पयामि। पितामहीस्तर्पयामि। प्रपितामहीस्तर्प यामि। मातामहान् तर्पयामि। मातुः पितामहान् तर्पयामि। मातुः प्रपितामहान् तर्पयामि। मातामहीस्तर्पयामि। मातुः पितामहीस्तर्पयामि। मातुः प्रपितामहीस्तर्पयामि॥

ऊर्जं वहन्तीरमृतं घृतं पयः कीलालं परिस्रुतं स्वधास्थ तर्पयत मे पितॄन्।

இதுவும் பித்ரு தர்ப்பணம் மாதிரி செய்யவும். ஆனால் ஒரு முறை.

பிறகு உபவீதியாகக் கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து ஆசமனம் செய்ய வேண்டும். பிறகு கிழக்கு முகமாகவே

யக்ஷ்ம தர்ப்பணம்

இரண்டு கைகளாலும் அர்க்யம் போல் நீரை பூமியில் கீழ்க்கண்ட ச்லோகத்தைச் சொல்லி ஒரு தடவை விட வேண்டும்.

यन्मया दूषितं तोयं शरीरमलसञ्चयैः।
तद्दोषपरिहारार्थं यक्ष्माणं तर्पयाम्यहम्॥

பிறகு ப்ராசீனாவீதியாக,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

சிகோதகம்

சிகோதகம் முன்பாக விழ வேண்டும். ஆகவே, தலையை முன் பக்கமாக சிகை தொங்கும்படி நின்று கொண்டு சிகையின் நுனி வழியாக கீழ்கண்ட சுலோகத்தைச் சொல்லிக் கொண்டே ஜலம் விட வேண்டும்.

लतावृक्षेषु गुल्मेषु वर्तन्ते पितरो मम।
तेषामाप्यायनार्थं तु इदमस्तु शिखोदकम्॥

உபவீதியாகப் பூணூலை போட்டுக் கொண்டு ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு,

வாஸோதகம்

பூணூலை மாலையாக போட்டுக் கொண்டு (निवीति) மேல் வஸ்த்திரத்தை நான்காக மடித்துக் கீழ்க்கண்ட ஸ்லோகத்தைச் சொல்லி வஸ்த்திர நுனியால் பூமியில் ஜலம் விழும்படி பிழிய வேண்டும்.

वासोदकम्

ये के चास्मत्कुले जाताः अपुत्रा गोत्रजा मृताः।
ते गृह्णन्तु मया दत्तं वस्त्रनिष्पीडनोदकम्॥

பிழிந்த வஸ்த்திரத்தை நுனி வடக்கு முகமாக

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

இடதுகை மணிகட்டில் வைத்துக் கொண்டு உபவீதியாக உட்கார்ந்து இரு முறை ஆசமனம் செய்ய வேண்டும். அந்த துணியை தரையில் வைக்காமல் கொடியில் எங்காவது உலர்த்தவும்.

பிறகு தலை முதல் கால் வரை உலர்ந்த வஸ்த்திரத்தினால் கீழ் வஸ்த்திரத்தை அவிழ்க்காமல் சரீரத்தை துடைத்து கொள்ளவும்.

பிறகு மடியான வஸ்த்திரங்களை கீழ்க்கண்ட மந்திரங்களைக் கூறி ஜலத்தினால் ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

शुचीवो हव्या मरुतश्शुचीनां । शुचिꣳहि नोम्यध्वरꣳशुचिभ्यः। ऋतेन सत्यमृतसाप आयन्। शुचिजन्मानश्शुचयः पावकाः॥ अग्निश्शुचिव्रततमश्शुचिर्विप्रश्शुचिः कविः। शुचीरोचत आहुतः॥ उदग्ने शुचयस्तव शुक्राभ्राजन्त ईरते। तवज्योतीꣳष्यर्चयः॥

பிறகு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரங்களைக் கூறி மடி வேஷ்டிகளை எடுக்கவும்.

देवस्यत्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यां आददे।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பிறகு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரங்களைச் சொல்லி வேஷ்டிகளை உதரவும்.

अवधूतँरक्षोअवधूता अरातयः।

பிறகு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரங்களைக் கூறி வேஷ்டிகளை ஸூரியனை நோக்கி காண்பிக்கவும்.

उदुत्यं जातवेदसं देवंवहन्ति केतवः। दृशेविश्वाय सूर्यम्॥

பிறகு இடுப்பில் இருக்கிற ஈர வேஷ்டியை கீழே நழுவவிடவும். பிறகு மடிவேஷ்டியை வடக்கு/மேற்கு முகமாக நின்று கீழ்க்கண்ட மந்திரங்களைச் சொல்லி பஞ்சகச்சம் கட்டிக் கொள்ளவும்.

आवहन्ती वितन्वाना। कुर्वाणाचीरमात्मनः।

वासाꣳसिममगावश्च। अन्नपानेच सर्वदा॥

பிறகு மேற்கு முகமாக நின்று கால்களை அலம்பிக் கொண்டு கிழக்கு முகமாக இரண்டு தடவை ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு எடுத்த இடுப்பு ஈர வேஷ்டியை நான்காக மடித்துக் கொண்டு கிழக்கு முகமாக நுனியின் வழியாக பூமியில் ஜலம் விழும்படி கீழ்க்கண்ட ச்லோகத்தைச் சொல்லி வேஷ்டியை பிழிய வேண்டும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

उच्छिष्टभागिनो दासाः ये मृतास्तेत्वमन्त्रकाः।
तृप्यन्तु तरुतां याताः मम सम्बन्धिनो नराः॥

இரு தடவை ஆசமனம்.

பிறகு விபூதியை எடுக்க கீழ்க்கண்ட மந்திரங்களை கிழக்கு முகமாக சொல்லவும்.

புண்ட்ரதாரணம்

सद्योजातं प्रपद्यामि सद्योजाताय वै नमो नमः।
भवेभवे नातिभवे भवस्व माम्। भवोद्भवाय नमः॥

वामदेवाय नमो ज्येष्ठाय नमः श्रेष्ठाय नमो रुद्राय नमः कालाय नमः कलविकरणाय नमो बलविकरणाय नमो बलाय नमो बलप्रमथनाय नमस्सर्वभूतदमनाय नमो मनोन्मनाय नमः॥

अघोरेभ्योऽथ घोरेभ्यो घोरघोरतरेभ्यः।
सर्वेभ्यस्सर्वशर्वेभ्यो नमस्ते अस्तु रुद्ररूपेभ्यः॥

तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहि तन्नो रुद्रः प्रचोदयात्॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ईशानस्सर्वविद्यानामीश्वरस्सर्वभूतानां ब्रह्माऽ-धिपति ब्रह्मणोऽधिपतिर्ब्रह्मा शिवोमे अस्तु सदाशिवोम्।

பிறகு விபூதியைப் பார்த்து,

अग्निरिति भस्म, वायुरिति भस्म, जलमिति भस्म, स्थलमिति भस्म, व्योमेति भस्म, सर्वंꣳहवै भस्म, मन इत्येतानि चक्षुंꣳषि भस्मनि॥

பிறகு விபூதியை கீழ்க்கண்ட மந்திரங்களைச் சொல்லி இடது உள்ளங்கையில் வைத்து ஜலத்தை விட்டு குழைக்கவும்.

मानस्तोके तनये मान आयुषि मानोगोषु मानो अश्वेषुरीरिषः।

वीरान्मानो रुद्र भामितोवधीर्हविष्मन्तो नमसाविधेम ते॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

त्र्यायुषं जमदग्नेः कश्यपस्य त्र्यायुषं।
यद्देवानां त्र्यायुषं तन्मे अस्तु त्र्यायुषम् ॥
त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम् ।
उर्वारुकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीय माऽमृतात् ॥

நெற்றி, மார்ப்பு, தோள்பட்டைகள், கை மணிகட்டுகள். இந்த இடங்களில் நடு மூன்று விரல்களால் குழைந்த விபூதியை இட்டுக் கொள்ள வேண்டும். ஆசமனம்.

குறிப்பு:- க்ரஹஸ்தனுக்கு ப்ராதஸ்நானமும், மாத்யாஹ்னிக ஸ்நாநமும் விதிக்கப்பட்டுள்ளது. மாத்யாஹ்னிக ஸ்நானம் செய்த பிறகு இடுப்பு வேஷ்டியை மாத்யாஹ்னிகம், ப்ரஹ்மயக்ஞும், தர்ப்பணம் ஆகியவற்றை முடித்துவிட்டு காலை போலவே ச்லோகத்தை சொல்லி பிழிய வேண்டும். ச்ராத்தத்தினன்று ப்ரஹ்மயக்ஞும் தர்ப்பணம் செய்த பிறகு தான் இடுப்பு வேஷ்டியை பிழிய வேண்டும்.

முக்யமான மந்திரங்களுக்கு அர்த்தங்கள்

अतिक्रूर महाकाय कल्पान्तदहनोपम ।
भैरवाय नमस्तुभ्यं अनुज्ञां दातुमर्हसि ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

மிகவும் கொடூரமானவரே! பெரிய சரீரத்தை உடையவரே! ப்ரளய காலத்து ஜ்வாலைக்கு ஒப்பான பைரவரே உமக்கு நமஸ்காரம். எனக்கு அனுமதி கொடுப்பீராக.

दुर्भोजन दुरालाप दुष्प्रतिग्रह संभवम्।
पापं हर मम क्षिप्रं सह्यकन्ये नमोस्तुते॥
त्रिरात्रं जाह्नवी तीरे पञ्चरात्रं तु यामुने।
सद्यः पुनातुकावेरी पापं आमरणान्तिकम्॥
गङ्गा गङ्गेति यो ब्रूयात् योजनानां शतैरपि।
मुच्यते सर्व पापेभ्यः विष्णुलोकं स गच्छति॥

ஹே சஹ்ய மலையில் உண்டான காவேரியே! சாப்பிட கூடாதவற்றை சாப்பிடுதல், பேசக் கூடாத வார்த்தைகள் பேசுதல், வாங்கக் கூடாத ப்ரதிக்ரஹம் வாங்குதல் இவைகளால் ஏற்பட்ட என்னுடைய பாபத்தைச் சீக்கிரமாகவே போக்கடிப்பாயாக, உனக்கு நமஸ்காரம்.

கங்கை கரையில் மூன்று இரவும், யமுனைக் கரையில் ஐந்து இரவும் இருந்தால் அகலும் பாபமெல்லாம் காவேரி ஸ்நானம் செய்தவுடனேயே அகலுகிறது. எவனொருவன் கங்கை, கங்கை என்று 100

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

யோஜனைக்கும் (1000 மைலுக்கும்) அப்பால் இருந்து கொண்டும் கூடக் கூறுகிருஞே, அவன் எல்லா பாபத்திலிருந்தும் விடுபட்டு விஷ்ணு லோகத்தை அடைகிருன்.

आपोवा इदꣳसर्वं विश्वाभूतान्यापः प्राणावा आपः पशव आपोऽन्नमापोऽमृतमापस्सम्राडापो विराडापस्स्वराडापश्छन्दाꣳस्यापोज्योतीꣳष्यापो यजूꣳष्यापस्सत्यमापस्सर्वा देवता आपो भूर्भुवस्सुवराप ओम् ॥

உலகம் முழுவதும் ஜல வடிவமே, எல்லாப் பிராணிகளும் எல்லோருடைய உயிராயிருப்பதும், பசுக்களும், உணவுப் பொருளும் அமிர்தமும், ஹிரண்ய கர்பரான ப்ரஹ்மாவும், விராட்புருஷனும், ஈச்வரனும், காயத்ரி முதலிய சந்தஸ்ஸுகளும், ஜோதிஸ்ஸுகளும், யஜுர் மந்திரமும், உண்மையும், இந்திராதி முதலிய எல்லா தேவர்களும், பூலோகம், அந்தரிக்ஷ லோகம், ஸ்வர்க்க லோகம் மூன்றும், ஓங்கார பொருளான பரப்பரஹ்மமும் ஜல வடிவமே.

आपोहिष्ठा मयोभुवः। तान ऊर्जे दधातन। महेरणाय

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

चक्षसे। योवः शिवतमोरसः। तस्य भाजयतेहनः। उशतीरिव मातरः। तस्मा अरङ्गमाम वः। यस्य क्षयाय जिन्वथ। आपो जनयथाच नः॥

ஓ ஜல தேவதைகளே! நீங்கள் சுகத்தைக் கொடுப்பவர்கள். எங்களுக்கு அன்னத்தைக் கொடுங்கள். பெரிய அழகிய அறிவைக் கொடுங்கள். எங்களுக்கு இவ்வுலகில் சுகத்தைக் கொடுக்கக் கூடிய ஜலத்திலுள்ள உயர்ந்த ரஸத்தை அளியுங்கள். தாயார் எவ்வாறு தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு ரஸத்தைக் கொடுக்கிறாளோ அது போல் எங்களுக்கு உன்னுடைய ரஸத்தை அளிப்பாயாக. எந்த ரஸத்தால் (எங்களுடைய) கிருஹத்தில் ப்ரீதியை உண்டு பண்ணுகிறீர்களோ, எந்த ரஸத்தால் புத்ரன் முதலிய ப்ரஜைகளை எங்களுக்கு உண்டு பண்ணுகிறீர்களோ, அந்த ரஸத்தை நாங்கள் வேண்டிய அளவு அடைய வேண்டும்.

हिरण्यश्रृङ्गं वरुणं प्रपद्ये तीर्थं मे देहि याचितः। यन्मया भुक्तमसाधूनां पापेभ्यश्च प्रतिग्रहः॥

यन्मे मनसा वाचा कर्मणा वा दुष्कृतं कृतम्। तन्न

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

इन्द्रो वरुणो बृहस्पतिंसविता च पुनन्तु पुनः पुनः ॥

नमोऽग्नयेऽप्सुमते नम इन्द्राय नमो वरुणाय नमो वारुण्यै नमोद्भ्यः ॥

தங்கமயமான மகுடத்தை உடைய வருண தேவனை அடைகிறேன். என்னால் யாசிக்கப்பட்ட ஏ வருணனே எனக்கு தீர்த்தத்தை அளிப்பாயாக. மேலும் பாபிகள் வீட்டில் என்னால் எது சாப்பிடப்பட்டதோ, பாபிகளிடமிருந்து எந்த ப்ரதிக்ரஹம் வாங்கப் பட்டதோ, மனதினாலும், சொல்லினாலும், செயலாலும் எந்த கெட்ட காரியம் செய்யப்பட்டதோ, எல்லாவற்றையும், இந்திரன், வருணன், ப்ரஹஸ்பதி, ஸவிதா இந்த தேவர்கள் திரும்ப திரும்ப விடுவித்து சுத்தப்படுத்தட்டும்.

ஜலத்தோடு கூடிய அக்னிக்கு நமஸ்காரம். இந்திரனுக்கும், வருணனுக்கும், வருணனுடைய பத்னிக்கும், ஜலாபிமான தேவதைகளுக்கும் நமஸ்காரம்.

यदपां क्रूरं यदमेध्यं यदशान्तं तदप गच्छतात् ।

अत्याशनादतीपानाद्यच्च उग्रात्प्रतिग्रहात् ।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0: In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

तन्नो वरुणो राजा पानिनां ह्यवमर्शतु ॥

ஜலத்தில் எது சுழல் போன்ற க்ரூரமான அம்சமோ, எது எச்சில் முதலியவற்றல் அசுத்தமானதோ, எது பித்தம், வாதம் முதலியவற்றை உண்டு பண்ணக் கூடிய அம்சமாக இருக்கின்றனவோ அவை எல்லாம் நீங்கட்டும். தேவ, ரிஷி, பித்ரு, மனிதர்களுக்குக் கொடுக்காமல் சாப்பிடுதல்.

(अत्याशनं) அதே மாதிரி தர்ப்பணம் செய்யாமல் தண்ணீரை பருகுவது (अतिपानं) உக்ர ப்ரதிக்ரஹம் வாங்குதல், இவைகளால் ஏற்பட்ட பாபத்தை ஜலாதிபதியான வருணன் தன் கையால் போக்கட்டும்.

सोऽहमपापो विरजो निर्मुक्तो मुक्तकिल्बिषः ।

नाकस्य पृष्ठमारुह्यगच्छेद्ब्रह्म सलोकताम् ॥

அப்படி போக்கப்பட்ட பாபமில்லாத நான் விருப்பு வெறுப்பிலிருந்து விடுபட்டவனாகவும், எல்லாப் பாபத்திலிருந்து விடுபட்டவனாக இருந்து கொண்டு ஸ்வர்க்க லோகத்தின் மேல் ஏறி ஹிரண்ய கர்ப ப்ரஹ்மாவுடன் சமானமான லோகத்தை அடையக் கடவேன்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

यश्चाप्सु वरुणः स पुनात्वघमर्षणः ॥

பாபத்தைப் போக்கக் கூடிய ஜலத்தின் அபிமானியான வருண தேவதை என்னைச் சுத்தம் செய்யட்டும்.

इमं मे गङ्गे यमुने सरस्वति शुतुद्रिस्तोमꣳसचता परुष्णिया।
असिक्निया मरुद्वृधे वितस्तयाऽऽर्जीकीये शृणुह्या
सुषोमया ॥

ஹே கங்கா தேவியே, யமுனையே, ஸரஸ்வதியே சதத்ருவே, ஆர்ஜீகீயே நதியே, மருத்வ்ருத நதியே (காவேரி) நீங்கள் எல்லோரும் என்னுடைய ஸ்தோத்ரரூபமான இந்த மந்திரத்தைக் கேட்டு, நீங்கள் பருஷ்ணீ நதியுடனும் அஸிக்னி நதியுடனும், விதஸ்தா நதியுடனும், ஸுஷோமா நதியுடனும் வாருங்கள்.

கருத்து :- மேற் சொன்ன நதிகள் நாம் ஸ்நாநம் செய்யும் ஜலத்தில் ஸாந்நித்யத்தை அடைந்து என்னுடைய பாபங்களை அகற்றிப் புனிதனாக ஆக்கட்டும்.

ऋतं च सत्यं चाभीद्धात्तपसोऽध्यजायत।
ततो रात्रिरजायत ततः समुद्रो अर्णवः ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

समुद्रादर्णवादधि संवत्सरो अजायत।
अहोरात्राणि विदधद्विश्वस्य मिषतो वशी॥
सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथा पूर्वमकल्पयत्।
दिवंच पृथिवीं चान्तरिक्षमथो सुवः॥

ப்ரகாச வடிவமான ப்ரஹ்மத்தினடமிருந்து, அவர் ஆலோசித்த பிறகு பஞ்ச பூதங்களும், 14 உலகங்களும் உண்டாயின. பிறகு இரவு, பகல், (ஏழு) ஸமுத்திரங்கள், குளம், குட்டை, கிணறுகள் உண்டாயிற்று. அதற்கு பிறகு விஞடி முதல் வருஷம் வரை எல்லா விதமான காலங்களும் உண்டாயிற்று. இந்த காலமே சராசர உலகத்தை வசப்படுத்துகிறது. ச்ருஷ்டி கர்த்தாவானவர்(ப்ரஹ்மா) ஸூரியன், சந்திரன், பூமி, வாயு லோகம், சுவர்க்க லோகம், முதலியவற்றையும் பூமிக்கு கீழ் உள்ள (ஏழு) லோகங்களையும் முன் கல்பத்தில் இருந்தபடியே உண்டு பண்ணிஞர்.

यत्पृथिव्याꣳरजः स्वमान्तरिक्षे विरोदसी।
इमाꣳस्तदापोवरुणः पुनात्वघमर्षणः॥

பூமியிலும், ஆகாசத்திலும், அந்தரிக்ஷ லோகத்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

திலும் எந்த பாபம் இருக்கிறதோ அவை எல்லா வற்றையும் கர்மானுஷ்டானம் செய்கிற எங்களை, பாபத்தை போக்கக் கூடிய வருணராஜா சுத்தம் செய்யட்டும்.

पुनन्तु वसवः पुनातु वरुणः पुनात्वघमर्षणः ।
एष भूतस्य मध्ये भुवनस्य गोप्ता
एष पुण्यकृताल्लोकानेषमृत्योर्हिरण्मयम् ।

அஷ்டவஸுக்களும், வருணனும், அகமர்ஷணர் என்ற ரிஷியும் சுத்தப்படுத்தட்டும், இந்த வருணராஜா தான் முக்காலத்திலுமுள்ள உலகங்களை, ரக்ஷிப்பவர். யாகாதிகளைச் செய்த புண்யசாலிகளுக்கு அவரவர் களுக்கு உரிய லோகங்களை அளிக்கிறார். எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் ம்ருத்யு மற்றும் ஹிரண்மயம் என்ற உலகத்தை அளிக்கிறார்.

द्यावापृथिव्योर्हिरण्मयꣳसꣳश्रितꣳसुवः ।
सनः सुवः शꣳशिशाधि ॥

பிரம்மாண்ட வடிவமான ஸ்வர்க்க லோகம், பூமிக்கும் ஆகாசத்திற்கும் இடையில் சார்ந்து இருக்கிறது. ஹேவருண எங்களுக்கு அந்த ஸ்வர்க்க லோகத்தை அநுக்ரஹிப்பாயாக.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

आर्द्रं ज्वलति ज्योतिरहमस्मि। ज्योति र्ज्वलति ब्रह्माहमस्मि।

योऽहमस्मि ब्रह्माहमस्मि। अहमस्मि ब्रह्माहमस्मि।

अहमेवाहं मां जुहोमि स्वाहा।

இந்த ஜலம் அதிஷ்டான ப்ரஹ்மத்திஞல் பிரகாசிக்கிறது. அந்த அதிஷ்டான ஜோதி ஸ்வரூபமான ப்ரஹ்மமாக நான் இருக்கிறேன். ப்ரஹ்மம் தான் பிரகாசிக்கின்றது. நான் ப்ரஹ்மமாக இருக்கிறேன். ஜீவஞக இருந்த நான் ப்ரஹ்மமாகவே இருக்கிறேன். அஹங்காரத்திற்கு சாக்ஷியான ப்ரஹ்மமாக இருக்கிறேன். அப்படிப்பட்ட நான் ஜல வடிவமான என்ஊ அக்னியில் ஹோமம் செய்கிறேன்.

अकार्यकार्यवकीर्णी स्तेनो भ्रूणहा गुरुतल्पगः।

वरुणोऽपामघमर्षणस्तस्मात्पापात्प्रमुच्यते॥

சாஸ்திர நிஷித்தமான காரியத்தைச் செய்பவன். ஸ்த்ரீ ஸங்கமம் செய்த ப்ரஹ்மசாரீ, (தங்கத்தை) திருடியவன், கர்ப்பத்தை கலேத்தவன். வேதசாஸ்திரம் அறிந்தவஊக் கொன்றவன், குரு பத்னிகமனம்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

செய்தவன் இவர்களின் பாபங்களை போக்கடிக்க வல்ல ஜலத்திற்கு தேவதையான வருணபகவான் மேற் சொன்ன பாபங்களிலிருந்து விடுவிக்கட்டும்.

पवमानस्सुवर्जनः। पवित्रेण विचर्षणिः। यः पोता पुनातु मा॥

எந்தத்தேவர் எல்லோரையும் சுத்தம் செய்கிருரோ அப்படிப்பட்ட சுத்தப்படுத்துவதில் கெட்டிக்காரரும், ஸ்வர்க்கத்தில் உண்டானவரும், சுத்தி செய்யும் அநேக முறைகளை அறிந்தவருமான தேவர், சுத்தி செய்வதற்குச் சாதனமான எங்களுடைய ஜபம், தியானம் முதலியவற்ருல் என்னைப் பரிசுத்தமாக ஆக்கட்டும்.

पुनन्तु मा देवजनाः। पुनन्तु मनवो धिया।
पुनन्तु विश्व आयवः।

சிருஷ்டி காலத்தில் ஸ்வர்க்கலோகத்தில் உண்டான தேவர்களும், ஸ்வாயம்பு போன்ற மநு முதலியவர்களும், மற்றும் தங்கள் கர்மாவின் பயனுக மனிதலோகத்திற்கு வந்திருக்கின்ற நல்லொக்கமுள்ள மனிதர்களும் அநுக்கிரஹம் செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணத்தோடு என்னை பரிசுத்தமாக்கட்டும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

जातवेदः पवित्रंवत्। पवित्रेण पुनाहि मा।

ஏ அக்னியே - தனது காந்தியால் ப்ரகாசிக்கிர வராக இருந்து கொண்டு நாங்கள் செய்ய வேண்டிய கர்மாக்களை அனுசரித்து எல்லாவற்றையும் பரிசுத்த மாக்கக் கூடிய உமது ஸங்கல்பத்தினுல் நாங்கள் அனுஷ்டித்த கர்மாக்களானது சுத்தியுடையதாக ஆகும்படி என்னைப் பரிசுத்தமாக்குக.

शुक्रेण देवदीद्यत्। अग्ने क्रत्वा क्रतूꣳरनु।

यत्ते पवित्रमर्चिषि। अग्ने विततमन्तरा। ब्रह्म तेन पुनीमहे।

ஹே அக்னியே! உன்னுடைய ஒளியின் நடுவில் விஸ்தாரமாக பரவி இருக்கிற சுத்தி செய்யக் கூடிய எந்தப் ப்ரஹ்மம் இருக்கிறதோ அதனுல் நாங்கள் பரிசுத்தமாக ஆகிருேம்.

उभाभ्यां देवसवितः। पवित्रेण सवेन च। इदं ब्रह्म पुनीमहे।

ஹே ஸவித்ரு தேவதையே. உன்னுடைய சுத்தி செய்யக் கூடிய தன்மை, கர்மானுஷ்டானங்களில் தூண்டுதல், இந்த இரண்டினுலேயும் விருத்தி

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

அடைந்த கர்மாவைச் சுத்தி செய்கிறோம்.

वैश्वदेवी पुनती देव्यागात्। यस्यै बह्वीस्तनुवो वीतपृष्ठाः। तया मदन्तः सधमाद्येषु।

वयंस्याम पतयो रयीणाम्।

எல்லாத்தேவர்களோடும் ஸம்பந்தப்பட்ட சுத்தி செய்வதில் ஸாமர்த்தியமுள்ள தேவியானவள் எங்களைச் சுத்தி செய்துகொண்டு இங்கு வரட்டும். எந்த தேவியினுடைய சுத்தி செய்யக் கூடிய சரீரங்கள் உள்ளதோ, அழகான ஸ்தோத்திரங்களை உடையதோ, அந்த தேவியினால் அனுக்ரஹிக்கப்பட்ட நாங்கள், ரித்விக்குகளுடன் சந்தோஷப்படக் கூடிய காரியங்களில் சந்தோஷத்தை அடைந்து நாங்கள் செல்வந்தர்களாக ஆவோம்.

वैश्वानरो रश्मिभिर्मा पुनातु। वातः प्राणेनेषिरो मयोभूः।

द्यावापृथिवी पयसा पयोभिः। ऋतावरी यज्ञिये मा पुनीताम्।

ஸூரியனே, வைச்வானர அக்னியோ என்னைத் தங்கள் கிரணங்களால் சுத்தப்படுத்தட்டும். வாயு

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பகவான் ப்ராண வடிவில். எல்லோருடைய உள்ளத்தில் வியாபித்துக் கொண்டு சுகத்தைக் கொடுப்பவனாக ஆகட்டும். ஆகாயம், பூமி இரண்டும் உண்மையாக இருந்து கொண்டு யாகத்திற்கு நன்மை செய்பவர்களாக இருந்து கொண்டு ஜலத்தினாலும் பாலினாலும் என்னைப் பரிசுத்தம் பண்ணட்டும்.

बृहद्भिः सवितुस्तुभिः। वर्षिष्ठै र्देवमन्मभिः। अग्ने दक्षैः पुनाहि मा। येन देवा अपुनुत। येनापो दिव्यंकशः। तेन दिव्येन ब्रह्मणा। इदं ब्रह्म पुनीमहे।

ஹே ஸவித்ரு தேவதையே! மிகப் பெரியதாகவும், பாபத்தை போக்கக்கூடிய ஸாதனமாகவும், நன்று வளர்ந்ததும், சுத்தப்படுத்துவதற்கு ஸாமர்த்திய முள்ளதுமான அனுக்ரஹத்திற்கு விஷயமானவைகளால் என்னைப் பரிசுத்தி செய்வீராக. சுத்தி செய்யக் கூடிய எந்த ஸாதனத்தால் தேவர்கள் முன்காலத்து யஜமானர்களைச் சுத்தி செய்தனரோ, எந்த சுத்தி செய்யக் கூடிய ஸாதனத்தினால் ஜல தேவதைகள் தேவ லோக ஸம்பந்தப்பட்ட வழியை சுத்தி செய்தனரோ, தேவ லோகத்திற்குத் தகுந்த நன்கு வ்ருத்தி அடைந்த அந்த சுத்தி ஸாதனத்தினால் இந்த அநுஷ்டிக்கப்படுகின்ற பெரிய கர்மாவைச் சுத்தம் செய்கிறோம்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

यः पावमानीरध्येति। ऋषिभिस्संभृतꣳरसम्।
सर्वꣳस पूतमश्नाति। स्वदितं मातरिश्वना।

எவன் சுத்தம் செய்யக் கூடிய பவமான ருக்குகளைஅத்யயனம் செய்கிருனே அவன் மந்த்ரார்த்தம் தெரிந்த முனிவர்களால் ஸம்பாதிக்கப்பட்ட ஸாரபூதமான பயனை அநுபவிக்கிருன். அந்தப் பயன் சுத்தமானதும், காற்றினுல் ருசி உள்ளதாக செய்யப் பட்டிருக்கிறது.

पावमानीर्यो अध्येति। ऋषिभिस्संभृतꣳरसम्।
तस्मै सरस्वती दुहे। क्षीरꣳसर्पिर्मधूदकम्।

பவமான ருக்குகளை எவன் அத்யயனம் செய்கிருனே அவனுக்கு ரிஷிகளால் சேர்த்துவைக்கப் பட்ட பால், நெய், நீர், போன்ற ரஸத்ரவ்யங்களை ஸரஸ்வதி கொடுக்கிருள்.

पावमानीस्स्वस्त्ययनीः। सुदुघाहि पयस्वतीः।
ऋषिभिस्संभृतो रसः। ब्राह्मणेष्वमृतꣳहितम्।

பவமான ருக்குகள் க்ஷேமத்தைக் கொடுக்கக் கூடியவை. நன்கு பயனை அளிக்கக் கூடிய பால் போன்ற ரஸத்ரவ்யங்களுக்கு காரணமானவை.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

(அவைகள் நம்மை அநுக்ரஹிக்கட்டும்) ரிஷிகளால் நம்மிடத்தில் ரஸமான வஸ்து சேர்த்து வைக்கப்பட்டதாக ஆகட்டும். வேதத்தைப் படிக்கும் ப்ராஹ்மணனிடத்தில் அழியாத நன்மையைச் சேர்த்து வைக்கட்டும்.

पावमानी र्दिशन्तु नः। इमं लोकमथो अमुम्।
कामान् समर्धयन्तु नः।

இந்திராதி தேவதைகளால் உருவாக்கப்பட்ட பவமான மந்த்ர அபிமான தேவதைகள், இந்த உலகத்தையும், ஸ்வர்க்கத்தையும் எங்களுக்கு கொடுக்கட்டும். இந்த இரண்டு லோகங்களிலும் உள்ள எங்களுக்கு விருப்பமான வஸ்துக்களை எங்கள் பொருட்டு நிறைந்ததாகச் செய்யுங்கள்.

देवी-र्देवैः समाभृताः। पावमानीस्स्वस्त्ययनीः।
सुदुघाहि घृतश्चुतः। ऋषिभिः संभृतो रसः।
ब्राह्मणेष्वमृतꣳहितम्।

பவமான மந்த்ர அபிமான தேவதைகள் க்ஷேமத்தை கொடுக்கக் கூடியவை. நெய் பெருக்கம் ஏற்படும்படி செய்யட்டும். ரிஷிகளும் சேர்க்கப்பட்ட ஸாரமான வஸ்து நம்மிடத்தில் இருக்கும்படி

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

செய்யட்டும். அந்த மந்த்ரங்களைப் படிக்கின்ற ப்ராஹ்மணர்களிடத்தில் நன்மை நிலையாக இருக்கும் படி செய்யட்டும்.

येन॑ दे॒वाः प॒वित्रे॑ण। आत्मानं॑ पुन॒ते सदा॑। तेन॑ स॒हस्र॑धारेण। पा॒व॒मा॒न्यः पु॒नन्तु मा।

இந்திராதி தேவர்கள் எந்த பவித்ரமான மந்த்ரத்தினால் தன்னை எப்பொழுதும் சுத்தி செய்து கொள்ளுகிறார்களோ, அப்படிப்பட்ட பல மடங்கான உட்பிரிவுகளோடு கூடிய சுத்தி சாதனத்தால் பவமான ருக்குகள் என்னைப் பரிசுத்தமாக்கட்டும் (மந்த்ராபிமான தேவதைகள்).

प्रा॒जा॒प॒त्यं प॒वित्र॑म्। श॒तोद्या॑मꣳ हि॒र॒ण्मय॑म्। तेन॑ ब्रह्म॒ विदो॑ व॒यम्। पू॒तं ब्रह्म॑ पुनीमहे।

எந்த சுத்தி சாதனமானது ப்ரஜாபதி தேவதை ஸம்பந்தப்பட்டதாகவும், நூற்றுக் கணக்கான தருபங்களால் செய்யப்பட்டதும், பாபத்தை போக்கக்கூடிய ஹிரண்யத்தினால் செய்யப்பட்டுள்ளதோ, அந்த ஸாதனத்தினால் வேதத்தின் அர்த்தத்தை அறிந்த நாங்கள் ஏற்கனவே பரிசுத்தமான கர்மாவை மறுபடியும் சுத்தமாக்குகிறோம்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

इन्द्रस्सुनीती सहमा पुनातु। सोमस्स्वस्त्या वरुणस्समीच्या।

यमो राजा प्रमृणाभिः पुनातु मा। जातवेदा मोर्जयन्त्या पुनातु।

இந்திரன் நல்ல பயனை அளிக்கக் கூடிய தேவியுடன் என்னைச் சுத்தம் செய்யட்டும். ஸோமன் க்ஷேமத்தைக் கொடுக்கக் கூடிய தேவியுடன் என்னை சுத்தமாக்கட்டும். வருணன் அநுகூலமான தேவியுடன் என்னை சுத்தமாக்கட்டும். யமதர்மராஜா சிறந்த முறையில் எல்லோரையும் (போக்கக்கூடிய) தேவிகளுடன் கூட என்னைச் சாந்தமாக்கட்டும். அக்னி பகவான் பால்போல ரஸவஸ்து அளிக்கக் கூடிய தேவியுடன் கூட என்னைப் பரிசுத்தமாக்கட்டும்.

द्रुपदादिव मुञ्चतु। द्रुपदा दिवेन्मुमुचानः। स्विन्नस्स्नात्वी मलादिव। पूतं पवित्रेणेवाज्यं। आपश्शुन्धन्तु मैनसः॥

தண்டனையைக் கொடுப்பதற்காக ஏற்படுத்தப் பட்ட ஆணி அடித்த கால் வைக்கும் கட்டையிலிருந்து

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

விடுபட்டவன் எவ்வாறு சுத்தமாகிருனோ, மேலும் வியர்வை உடையவன் ஸ்நாநம் செய்து அழுக்கி லிருந்து விடுபட்டு சுத்தமாகிருனோ, மேலும் நெய்யானது பரிசுத்தம் செய்யக் கூடிய பவித்ரத்திஞல் எவ்வாறு சுத்தமாகிறதோ அவ்வாறு இந்த ஜலங்கள் என்னை பாபத்திலிருந்து விடுவிக்கட்டும்.

तद्विष्णोः परमं पदꣳसदा पश्यन्ति सूरयः। दिवीव चक्षुराततम्।

எங்கும் பரவிய ஆகாசத்தில் கண்பார்வை செலுத்துவது போல் இருக்கின்ற, எங்கும் வியாபித்த விஷ்ணுவினுடைய உயர்ந்த அந்த ஸ்வரூபத்தை வேதாந்தத்தில் கரை கண்ட ஞானிகள் எப்பொழுதும் பார்க்கிருர்கள்.

तद्विप्रासो विपन्यवो जागृवाꣳसस्समिन्धते। विष्णोर्यत्परमं पदम्।

அப்பேர்பட்ட விஷ்ணுவினுடைய உத்தமமான ஸ்வரூபத்தை ப்ராஹ்மணர்கள் விழிப்புடன் இருந்து கொண்டு நன்கு ப்ரகாசப் படுத்துகிருர்கள்.

यन्मया दूषितं तोयं शरीर मलसञ्चयैः।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

तद्दोषपरिहारार्थं यक्ष्माणं तर्पयाम्यहम् ॥

சரீரத்தின் அழுக்குகளால் ஜலம் என்னால் அசுத்த மாக்கப்பட்டது. அந்த பாபத்தை போக்கடிக்க யக்ஷ்ம தேவதைக்கு நான் தீர்த்த முகமாக த்ருப்தியை உண்டு பண்ணுகிறேன்.

लतावृक्षेषु गुल्मेषु वर्तन्ते पितरो मम।

तेषामाप्यायनार्थं तु इदमस्तु शिखोदकम् ॥

கொடிகளிலும், மரங்களிலும், புதர்களிலும் என் வம்சத்தைச் சேர்ந்த பித்ருக்கள் யார் இருக்கிறார்களோ, அவர்களின் திருப்திக்காக இந்தச் சிகையின் வழியாக விழும் ஜலம் இருக்கட்டும்.

ये केचास्मत्कुले जाता अपुत्रा गोत्रजा मृताः।

ते गृह्णन्तु मया दत्तं वस्त्रनिष्पीडनोदकम् ॥

எவர்கள் என்னுடைய குலத்தில் பிறந்து என் கோத்திரத்தில் சேர்ந்த சந்ததி இல்லாமலே இறந்து விட்டார்களோ, அவர்கள் என்னால் கொடுக்கப்பட்ட இந்த வஸ்திரத்தைப் பிழிவதினால் விழும் நீரை ஸ்வீகரித்துக் கொள்ளட்டும்.

शुचीवो हव्या मरुतश्शुचीनां। शुचिँ हिनोम्यध्वरं

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

शुचिभ्यः। ऋतेन सत्यमृतसाप आयन्। शुचिजन्मानः शुचयः पावकाः।

ஹே மருத் தேவதைகளே ! பரிசுத்தமான உங்களுக்குச் சுத்தமான ஹவிஸ்ஸை சேர்ப்பிக்கிறேன். மேலும் சுத்தமான மருத்தேவதைகளின் பொருட்டு ஹிம்ஸை இல்லாத சுத்தமான இந்த கர்மாவைச் செய்கிறேன். யாகத்தில் சம்பந்தப்பட்ட மருத்தேவதைகள் யாகத்தினுல் உண்மையான பலன் யஜமானனை அடையச் செய்கிறுர்கள். அந்த மருத் தேவதைகள் சுத்தமான பிறப்பை உடையவர்கள். நடத்தையாலும் சுத்தமானவர்கள். மற்றவர்களையும் சுத்தமாக்குபவர்கள்.

देवस्यत्वा सवितुः प्रसवे अश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णोहस्ताभ्यामाददे।

எல்லோருக்கும் ப்ரேரகனுன ஸவிதாவினுடைய அநுக்ஞையை பெற்று அச்வினி தேவர்கள், ஸூரியன் இவர்களுடைய கைகளால் (தன்கைகளை அவ்வாறு பாவித்துக் கொண்டு) வஸ்திரத்தை எடுத்துக் கொள்கிறேன்.

अवधूतꣳरक्षोवधूता अरातयः।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ராக்ஷஸன் விரட்டப்பட்டான் சத்ருக்கள் விரட்டப்பட்டனர் (வஸ்திரத்தை உதரவும்.)

उदुस्त्यंजातवेदसं देवंवहन्ति केतवः। दृशेविश्वाय सूर्यम्।

உலகில் உண்டான ப்ராணிகளை அறிந்தவரும், தேவருமான அப்படிப்பட்ட ஸூரியனை ஆயிரக் கணக்கான கிரணங்கள் உலகத்தை பார்ப்பதற்காக வெளிப்படுத்துகின்றன.

आवहन्ती वितन्वाना। कुर्वाणाचीरमात्मनः।

वासाꣳसिममगावश्च। अन्नपानेचसर्वदा।

ஹே பரமேச்வரனே! வஸ்திரங்கள், பசுக்கள், அன்ன பானங்கள் இவைகளை எல்லாவற்றையும் எப்பொழுதும் எனக்கு உண்டு பண்ணிக் கொண்டு மேலும் அவை எல்லாவற்றையும் விருத்தி செய்து கொண்டு எனக்கு வெகு காலம் இருக்கும்படி செய்வாயாக.

सद्योजातं प्रपद्यामि सद्योजाताय वै नमो नमः।

भवे भवे नाति भवे भवस्वमाम्। भवोद्भवाय नमः॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ஸத்யோஜாதம் என்று பெயருடைய பரமேச்வரனுடைய மேற்கு முகத்தை அடைந்து அவரை நமஸ்கரிக்கிறேன். ஹே ஸத்யோஜாத மூர்த்தியே ! அந்தந்த ஜன்மாவிற்குக் காரணமாக என்னைத் தூண்டி விடாதே. ஆனால் ஜனன மரணத்தைக் கடந்து இருக்கும்படி தத்வஞானத்தை அடைய தூண்டிவிட்டு ஸம்ஸார ஸாகரத்திலிருந்து கடைத்தேரி வைக்கும் ஸத்யோஜாதமூர்த்திக்கு நமஸ்காரம்.

वामदेवाय नमो ज्येष्ठाय नमः श्रेष्ठाय नमो रुद्राय नमः कालाय नमः कलविकरणाय नमो बलविकरणाय नमो बलाय नमो बलप्रमथनाय नमस्सर्वभूतदमनाय नमो मनोन्मनाय नमः ॥

அழகாகப் ப்ரகாசிக்கின்ற வடக்கு நோக்கிய பரமேச்வரனுடைய முகத்திற்கு நமஸ்காரம், உலகம் உற்பத்திற்கு முன்பு இருப்பதினால் எல்லோருக்கும் மூத்தவரான வடக்கு நோக்கிய சிவபெருமானுக்கு நமஸ்காரம். பிரளய காலத்தில் அழுவதற்கு காரணமாக இருக்கிற ருத்ரனுக்கு நமஸ்காரம். எல்லாப் பிராணிகளுடைய ஆயுளை அழிக்கக்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

காரணமாக இருக்கிற கால மூர்த்திக்கு நமஸ்காரம். சுகத்தை கொடுக்கக்கூடியவரும், பலவிதமான உலகத்தை உண்டு பண்ணுபவருக்கு நமஸ்காரம். ராக்ஷஸர்களுடைய பலத்தை அழித்தவருக்கு நமஸ்காரம். எல்லோரைக்காட்டிலும் பலவானாக இருப்பவருக்கு நமஸ்காரம். தன் இஷ்டம்போல் எல்லோருடைய சக்தியை தன்னிடத்தில் ஒடுக்கிக் கொள்பவருக்கு நமஸ்காரம். எல்லாப் பிராணி களையும் ரக்ஷிப்பவருக்கு நமஸ்காரம். எல்லாம் தெரிந்தவர்களுக்குள் சிறந்தவராக இருப்பவருக்கு நமஸ்காரம்.

अघोरेभ्योऽथ घोरेभ्यो घोरघोरतरेभ्यः।
सर्वेभ्यस्सर्व शर्वेभ्यो नमस्ते अस्तु रुद्ररूपेभ्यः॥

அகோரம் என்று பெயருள்ள தெற்கு நோக்கிய முகத்தை உடைய சிவபெருமானுடைய ஸாத்விக மான வடிவங்களுக்கு நமஸ்காரம், மற்றும் ரஜோ குணத்தினால் கோரமான வடிவங்களுக்கு நமஸ் காரம், மேலும் தாமஸ குணத்தினால் மிகவும் கொடூரமாக இருக்கின்ற வடிவங்களுக்கு நமஸ் காரம். ஹே பரமேச்வரனே ! உன்னுடைய மூன்று விதமான வடிவங்களுக்கும், மேலும் ப்ரளய

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

காலத்தில் ஹிம்ஸிக்கக்கூடிய வடிவங்களுக்கும் எல்லா தேச காலங்களிலும் நமஸ்காரம்.

तत्पुरुषाय विद्महे महादेवाय धीमहि।

तन्नो रुद्रः प्रचोदयात्।

சிவபெருமான் தத்புருஷன் என்று பெயருடைய கிழக்கு நோக்கிய முகத்தை உடையவரை நாங்கள் (சாஸ்திர வாயிலாக) அறிகிறோம். அவ்வாறு அறிந்து, தேவர்களுக்குத் தேவரான சிவபெருமானைத் தியானம் செய்கிறோம். ஆகையால் ருத்ரதேவர் நம்மைத் த்யானம் செய்யவும் ஞானத்தை அடையவும் தூண்டி விடட்டும்.

ईशानस्सर्वविद्यानामीश्वरस्सर्वभूतानां ब्रह्माधिपति

ब्रह्मणोऽधिपतिर्ब्रह्मा शिवोमे अस्तु सदाशिवोम्॥

மேல் நோக்கிய முகத்தை உடைய சிவ பெருமான் ஈசானன் என்று கூறப்படுகிறார். அவர் எல்லா வித்தைகளுக்கும் அதிபதி. எல்லாப் பிராணி களுக்கும் தலைவர். வேதத்தைச் சிறந்த முறையில் காப்பாற்றுபவர். ஹிரண்யகர்ப ப்ரஹ்மாவுக்கும் பெரியவர். எங்கும் வியாபித்த பரமாத்ம ஸ்வரூபம் என்னை அனுக்ரஹம் செய்ய சாந்தமாக இருக்கட்டும், ஹே சதாசிவரே ஓம் காரமாக நான் இருக்கிறேன்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

मानस्तोके तनये मान आयुषि मानो गोषु मानो अश्वेषुरीरिषः।
वीरान्मानो रुद्र भामितोवधीर् हविष्मन्तो नमसा विधेम ते।

ஹே ருத்ர-எங்களுடைய குழந்தைகள் விஷயத்தில், முக்கியமாக புத்ரன் விஷயத்தில், ஹிம்ஸை செய்யாதே எங்களுடைய ஆயுள் சம்பந்தமான விஷயத்தில் ஹிம்ஸை செய்யாதே. எங்களைச் சார்ந்த பசு விஷயத்தில் ஹிம்ஸை வேண்டாம். எங்களுடைய குதிரைகள் விஷயத்தில் ஹிம்ஸை வேண்டாம். கோபம் அடைந்த நீர், எங்களுடைய வேலைக்காரர்களை ஹிம்ஸிக்காதே. நாங்கள் ஹவிஸ்ஸோடு கூடியவர்களாக இருந்து கொண்டு உங்களுக்கு நமஸ்காரம் மூலம் உபசாரம் செய்கிறோம்.

त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं पुष्टिवर्धनम्।
ऊर्वारुकमिव बन्धनान्मृत्योर्मुक्षीय माऽमृतात्॥

நல்ல வாசனையை உடையவரும், சரீரம், தனம் இவைகளை விருத்தி செய்யக் கூடியவருமான, முக்கண்ணனாக பரமேச்வரனைப் பூஜிக்கிறோம். உலகத்தில் எவ்வாறு வெள்ளரி பழங்கள் பழுத்த

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

வுடன் கட்டிலிருந்து தானுகவே விடுபட்டுவிடு கின்றனவோ, அதுபோல் பரமேச்வர பிரசாதத்தால் ம்ருத்யுவிடமிருந்து விடுபட்டவனுக ஆக வேண்டும். சிரஞ்ஜீவி தன்மையிலிருந்து விடுபடக் கூடாது.

त्र्यायुषं जमदग्नेः कश्यपस्य त्र्यायुषं।

यद्देवानां त्र्यायुषं तन्मे अस्तु त्र्यायुषम्॥

ஜமதக்னி, கச்யபர், தேவர்கள் இவர்களுக்கு கௌமாரம் யௌவனம் வார்தக்யம் என்ற மூன்று பருவங்கள் எவ்வாறு அமைந்துள்ளதோ அந்த மூன்று பருவங்களும் அவ்வாறே எனக்கும் இருக்கட்டும்.

தூர்வா, ம்ருத்திகா ஸூக்தங்கள்

ப்ராத ஸ்நானத்தை தேஹத்திற்காக மாத்திரமில் லாமல், ஆத்மார்த்தமானதாக ஆக்கிக் கொடுக்கும் போது முதலில் அருகம்புல்லையும், கொஞ்சம் சுத்தமான ம்ருத்திகையும் (மண்ணையும்) தலையில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும் அருகம்புல் ஈச்வர சக்தியின் ஒரு அம்சம் என்று நினைத்துக் கொண்டு, தூர்வா ஸூக்தத்தை சொல்ல வேண்டும். பிறகு ம்ருத்திகா ஸூக்தத்தையும் சொல்ல வேண்டும். மண்ணை ஸாக்ஷாத் நாராயணபத்நியான பூமிபிராட்டி யாக நினைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இவ்விஷயத்தை

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

காஞ்சி பெரியவாள் விவரித்திருக்கிருர்கள்.

பிறகு இரண்டு ஆசமனம் செய்து ஸங்கல்பம் ஆரம்பிக்க வேண்டும். இந்த ஸூக்தங்கள் மாத்யாஹ்ன ஸ்நானத்திற்கு விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. காலே-மாலே ஸ்நானங்களில் இல்லே.

दूर्वासूक्तम्

सहस्रपरमा देवी शतमूला शताङ्कुरा। सर्वꣳहरतु मे पापं दूर्वा दुस्स्वप्ननाशनी। काण्डात्काण्डात् प्ररोहन्ती परुषः परुषः परि॥

एवानो दूर्वे प्रतनु सहस्रेण शतेन च । या शतेन प्रतनोषि सहस्रेण विरोहसि। तस्यास्ते देवीष्टके विधेम हविषा वयम्। अश्वक्रान्ते रथक्रान्ते विष्णुक्रान्ते वसुन्धरा। शिरसा धारयिष्यामि रक्षस्व मा पदे पदे।

தூர்வா என்கிற அருகம்புல்லே நோக்கி சொல்ல வேண்டிய மந்திரம். அருகம்புல்லுக்கு அபிமானி தேவதை தூர்வாதேவி. இந்த அருகம்புல் ஆயிரக் கணக்கான சுத்தி செய்யவல்ல த்ரவ்யங்களே விட சிறந்தது. பளபளவென்று பிரகாசமானது. நூற்றுக்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கணக்கான வேர்களேயும் முளேகளேயும் உடையது. கெட்ட ஸ்வப்னத்தின் பலன்களே அழிக்கவல்லது. அப்படிப்பட்ட தூர்வாபிமானி தேவதை, எனது எல்லா பாபங்களேயும் போக்கடிக்கட்டும்.

ஹே தூர்வையே! பாபத்தை போக்குபவளே! ஒவ்வொரு வேரிலிருந்தும், கணுவிலிருந்தும் முளேக்கும் தூர்வையே (அருகம்புல்) புத்திராதிகளால் எல்லோரிலும் சிறந்தவனுக ஆகும்படி என்னே விஸ்தரிப்பாயாக. ஹே தூர்வையே! பக்தர்களால் துதிக்கப்படுபவள் நீ, நூற்றுக்கணக்காக முளேக்கிருய். அப்படிப்பட்ட தேவியே உனக்கு ஹவிஸ் அளிப்பதன் மூலம் ஸேவை செய்கிறோம்.

अश्वक्रान्त சயனத்தில் பாத்திரம் தயாரிக்கும் பொருட்டு மண் கொண்டு வர வேண்டும். மண் எடுக்கும் இடத்தை குதிரை சுற்றி வர வேண்டும். அந்த பூமி சுத்தமானது. அது போலவே, ரதம் சென்ற பாதை சுத்தமானது. விஷ்ணுவினுல் த்ரிவிக்ரமாவதாரத்தில் பூமி அளக்கப்பட்டது. அப்படிப்பட்ட சுத்தமான பூமியே! செல்வத்தின் இருப்பிடமே! உன்னே ஸ்நானம் செய்யும் பொழுது எனது சிரஸ்ஸால் தரிக்கிறேன். என்னே அடிதோறும் ரக்ஷிப்பாயாக.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

॥ मृत्तिकासूक्तम् ॥

भूमि र्धेनुर्धरणी लोकधारिणी। उद्धृताऽसि वराहेण कृष्णेन शत बाहुना। मृत्तिके हनमे पापं यन्मया दुष्कृतं कृतम्। मृत्तिके ब्रह्मदत्ताऽसि काश्यपेनाभियन्त्रिता। मृत्तिके देहि मे पुष्टिं त्वयिसर्वं प्रतिष्ठितम्॥

मृत्तिके प्रतिष्ठते सर्वन्तन्मे निर्णुद मृत्तिके। तया हतेन पापेन गच्छामि परमां गतिम्।

ஹே ம்ருத்திகையே! ப்ரளயத்தில் ஜலத்தில் லயித்த நீ, நூற்றுக்கணக்கான கைகள் கொண்ட வராஹ அவதாரத்தினுல், ஜலத்திலிருந்து மேலே கொண்டு வரப்பட்டாய் ! கறவை பசு போல் எல்லோரையும் சந்தோஷப்படுத்துகிருய் ! பயிர்களை சுமக்கிருய். ப்ராணிகளையும் சுமக்கிருய்.

ஹே சிறந்த ம்ருத்திகையே! நான் செய்த பாபங்களை அழிப்பாயாக ! நீ பரமாத்மாவால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்டவள். காச்யபர் என்ற முனிவரால் அபிமந்த்ரணம் செய்யப்பட்டவள்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karajkudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ஹே ம்ருத்திகையே ! உன்னிடத்தில் ஜலம் முதலியவை ப்ரதிஷ்டை செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகையால் நீ, எனக்கு புஷ்டியை கொடுப்பாயாக. எல்லா ப்ராணிகளுக்கும் இருப்பிடமான நீ, எனது எல்லா பாபங்களையும் அழிப்பாயாக. அவ்வாறு எனது பாபங்கள் அழிக்கப்பட்டால் நான் மேலான கதியை (மோக்ஷத்தை) அடைவேன்.

---- சுபம் ---

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi